

BM 2	<p>Modulhandbuch (PO) 2010 (Download: http://www.hf.uni-koeln.de/34822)</p> <p>„Grundlagen“ (8 / 11 LP*)</p> <p>Modulbeauftragte/r: Professur Musikpädagogik (Nachfolge Schneider)</p>	<p>Modulhandbuch (PO) 2013 + 2015 (Download: http://www.hf.uni-koeln.de/34822)</p> <p>„Grundlagen der Ästhetischen Bildung und Erziehung“ (7LP*)</p> <p>Modulbeauftragte/r: Professur Musikpädagogik (Nachfolge Schneider)</p>
	<p>Kontaktzeit: 4 SWS 60 (90) Std.</p> <p>Selbststudium: 180 (240) Std.</p> <p>Verhältnis: 1 : 3</p>	<p>Kontaktzeit: 4 SWS 60 Std.</p> <p>Selbststudium: 150 Std.</p> <p>Verhältnis: 1 : 2,5</p>
<p>Inhalt</p>	<p>(Einführung in) ästhetische Theorie, Vermittlungsaspekte, elementare Begründungszusammenhänge und Bezugswissenschaften z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspekte der Ästhetik/Aisthetik • Geschichte und Aktualität Ästhetischer Erziehung • Ästhetische Sozialisation • Kunst-, musik-, bewegungs, theater- und medienpädagogische Konzepte (Modulhandbuch S. 4 - 5) 	<p>(Einführung in) ästhetische Theorie, Vermittlungsaspekte, elementare Begründungszusammenhänge und Bezugswissenschaften z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspekte der Ästhetik/Aisthetik • Geschichte und Aktualität Ästhetischer Erziehung • Ästhetische Sozialisation • Kunst-, musik-, bewegungs, theater- und medienpädagogische Konzepte (Modulhandbuch S. 9 – 10)
<p>Voraussetzungen zur Vergabe von Leistungspunkten</p>	<p>Aktive Teilnahme→ Fehlzeiten: nicht mehr als 2 Sitzungen bzw. 4 SWS; Ausnahmen bei entschuldigen Gründen (Attest, Exkursionsnachweis etc.) durch zusätzliche Arbeitsleistung im Ermessen des Lehrenden möglich</p> <p>3 LP: 2 SWS aktive Teilnahme an Vorlesung oder Seminar (=Kontaktzeit) + (wöchentlich je) ca. 2-3 Stunden Selbststudium</p> <p>3 LP: 2 SWS aktive Teilnahme an Vorlesung und Seminar (=Kontaktzeit) + (wöchentlich) ca. 3 Stunden Selbststudium</p> <p>+ (einmalig) Vorbereitung Klausur oder Erarbeitung Hausarbeit ca. 100 Stunden</p> <p>Selbststudium: <u>Vorlesung:</u> Vor- und Nachbereitung: Texte lesen, Recherche... Vorbereitung MC-Test / evt. Klausur</p> <p><u>Seminar-Arbeit:</u> Vor- und Nacharbeit (zu allen Sitzungen) , evt. Vorbereitung/Erarbeitung Hausarbeit</p>	<p>Aktive Teilnahme→ Fehlzeiten: nicht mehr als 2 Sitzungen bzw. 4 SWS; Ausnahmen bei entschuldigen Gründen (Attest, Exkursionsnachweis etc.) durch zusätzliche Arbeitsleistung im Ermessen des Lehrenden möglich</p> <p>2 LP: 2 SWS „aktive und regelmäßige Teilnahme“ an Vorlesung (=Kontaktzeit) + (wöchentlich) ca. 1 Stunde Selbststudium, bestandener <u>Multiple-Choice-Test</u></p> <p>5 LP: 2 SWS aktive Teilnahme an Seminar (=Kontaktzeit) + (wöchentlich) ca. 2 Stunden Selbststudium + (einmalig) ca. 100 Stunden Erarbeitung von Referat und Ausarbeitung</p> <p>Selbststudium: <u>Vorlesung:</u> Vor- und Nachbereitung: Texte lesen, Recherche, ...</p> <p><u>Seminar-Arbeit:</u> Vor- und Nacharbeit (zu allen Sitzungen), Vorbereitung von Referat und Ausarbeitung</p>
<p>Prüfungen laut Prüfungsordnung¹ und „intern“²</p>	<p>²Anforderungen / Umfang: Klausur zur Vorlesung (MC-Fragen zu allen Bereichen + jeweils eine „offene Frage“</p> <p>oder</p> <p>Hausarbeit (ca. 20 S.)</p>	<p>¹Prüfungselemente: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung</p> <p>Prüfungsart: Kombinierte Prüfung</p> <p>²Anforderungen / Umfang: Referat: z.B. Impulsreferat 10 Min. oder Kleingruppenreferat in entsprechendem Umfang</p> <p>plus schriftliche Ausarbeitung: 15 Seiten (plus Bilder)</p>

KLIPS	<p>a) „Betreute KLIPS-Verwaltung“:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bitte kontrollieren Sie die Daten Ihrer Veranstaltung im elektronischen Vorlesungsverzeichnis (Veröffentlichung ca. 25.01./01.07.) und geben Sie Korrekturmeldungen an die für Sie verantwortliche Person weiter. Link: klips.uni-koeln.de-> Vorlesungsverzeichnis->Vorlesungsverzeichnis nach Einrichtungen -> Humanwissenschaftliche Fakultät -> BA Lernbereich Ästhetische Erziehung (LA GSoPäd 2010) + BA Lernbereich Ästhetische Erziehung (LA GSoPäd 2013) 2. Übermittlung für Leistungsverbuchung: Bitte übermitteln Sie nach Ende der Veranstaltung - bzw. nachdem die Leistungen erbracht wurden - Ihrer „KLIPS-Betreuung“ die Studierendennamen mit den zu verbuchenden Leistungspunkten. Es wäre sehr hilfreich, wenn dies in Teilnehmerlisten zusammengefasst erfolgt und nicht als Einzelmeldung über einen längeren Zeitraum. (Vorschlag: Stichtag vereinbaren, z.B. 2. Woche nach Semesterende oder Anfang des folgenden Semesters) <p>b) Eigene Veranstaltungseingabe und Leistungsverbuchung: Siehe Verweislisten: Fachkennzeichen: H PO-Version 2010 oder Fachkennzeichen: H PO-Version 2013 2</p>
-------	--

*1 LP = 30 Zeitstunden Arbeitsleistung (z.B. Anwesenheit in Veranstaltung, Recherche, Planung, Literaturerarbeitung, „innere Auseinandersetzung/Denkarbeit“...)