

Anhang 10
BACHELOR OF ARTS
LEHRAMT AN GRUNDSCHULEN
UNTERRICHTSFACH MUSIK

Erläuterung: Es sind die Basismodule 1 "Praxis und Musikpädagogik" und 2 "Musikwissenschaft" sowie die Aufbaumodule 1 "Praxis 1", 2 „Musikpädagogik“ und 3 „Praxis 2“ zu studieren. Wird das Unterrichtsfach Musik gemäß § 5 Absatz 3 vertieft studiert, ist zusätzlich das Schwerpunktmodul 1 "Musikpädagogik und Musikwissenschaft" zu studieren.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Modulteilnahmevoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)								Prüfungsvoraussetzungen	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
						Übung 1 Hauptfach I	Übung 2 Nebenfach I	Übung 3 Musiktheorie und Gehörbildung I	Seminar 1 Einführung in das Studium der Musikpädagogik	Übung 4 Hauptfach II	Übung 5 Nebenfach II	Übung 6 Musiktheorie und Gehörbildung II	Übung 7 Drittfach oder Kombiblock		Vorlesung/Seminar 1 Musikgeschichte im Überblick	Seminar 2 Kinder- und Jugendkulturen	je eine Studienleistung in Vorlesung/Seminar 1 und 2 (jeweils 2 LP)					
G-BA-MU-BMPM / 6682BMPM00	Praxis und Musikpädagogik ¹	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	2 Semester	Übung 1 Hauptfach I	Übung 2 Nebenfach I	Übung 3 Musiktheorie und Gehörbildung I	Seminar 1 Einführung in das Studium der Musikpädagogik	Übung 4 Hauptfach II	Übung 5 Nebenfach II	Übung 6 Musiktheorie und Gehörbildung II	Übung 7 Drittfach oder Kombiblock	je eine Studienleistung in Übung 1 bis 7 sowie in Seminar 1 (Übung 1 bis 5 sowie Übung 7: je 1 LP; Seminar 1 sowie Übung 6: 2 LP)	schriftlich	Klausur	90 min./ 2 LP	3	P	12	-	20%
G-BA-MU-BMMW / 6682BMMu00	Musikwissenschaft	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	1 Semester	Vorlesung/Seminar 1 Musikgeschichte im Überblick				Seminar 2 Kinder- und Jugendkulturen				je eine Studienleistung in Vorlesung/Seminar 1 und 2 (jeweils 2 LP)	mündlich	mündliche Prüfung	20 min./ 2 LP	3	P	6	-	20%
G-BA-MU-AMP1 / 6682AMPPr01	Praxis 1 ²	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	2 Semester	Übung 1 Hauptfach III	Übung 2 Nebenfach III	Übung 3 Hauptfach IV	Übung 4 Nebenfach IV	Übung 5 Drittfach oder Kombiblock II	Übung 6 Singen mit Kindern I	Übung 7 Drittfach oder Kombiblock III	je eine Studienleistung in Übung 1 bis 7 (Übung 1 bis 5 sowie Übung 7: je 1 LP; Übung 6: 2 LP)	fachpraktisch	Fachpraktische Prüfung im Nebenfach	10-15 min./ 1 LP	3	P	9	-	20%	
G-BA-MU-AMMP / 6682AMMu03	Musikpädagogik ³	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	1 Semester	Seminar 1 Interkulturelle musikalische Bildung				Seminar 2 Lehr- und Lernfelder des Musikunterrichts				je eine Studienleistung in Seminar 1 und 2 (jeweils 2 LP)	schriftlich	Hausarbeit	2 LP	3	P	6	-	20%
G-BA-MU-AMP2 / 6682AMPPr02	Praxis 2	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	1 Semester	Übung 1 Hauptfach V		Seminar 1 Musik und Bewegung			Übung 2 Singen mit Kindern II			je eine Studienleistung in Übung 1 und 2 und in Seminar 1 (Übung 1: 1 LP; Seminar 1 und Übung 2: je 2 LP)	fachpraktisch	Fachpraktische Prüfung im Hauptfach	20-25 min./ 1 LP	3	P	6	-	20%

¹ In diesem Modul sind im Umfang von 2 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

² In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

³ In diesem Modul sind im Umfang von 2 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)		Prüfungsvoraussetzungen	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
G-BA-MU-SMMPMW / 6682SMMM00	Vertiefung Schwerpunktmodul Musikpädagogik und Musikwissenschaft	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	1 Semester	Seminar 1 Instrumentalunterricht in der Grundschule	Seminar 2 Populäre Musik oder Musik und Medien	je eine Studienleistung in Seminar 1 und 2 (jeweils 2 LP)	mündlich mündliche Prüfung 20 min./ 2 LP	3	(WP)	(6)	(6)	(100%)
G-BA-MU-BA / 7991Bach00	Bachelorarbeit ⁴	erfolgreicher Abschluss von BM 1, BM 2 und AM 2; Fremdsprachenkenntnisse gemäß § 8 Abs. 1	studienbegleitend	-	12 Wochen	-	-	-	schriftlich Hausarbeit	2	WP ⁴	12	12	-

⁴ Die Bachelorarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Lernbereiche oder im studierten Unterrichtsfach oder in Bildungswissenschaften angefertigt. Die Note der Bachelorarbeit geht mit der Gewichtung 12/180 in die Gesamtnote ein.