

Herzlich Willkommen an der Universität zu Köln

Wintersemester 2022/23

Fachinformation:
Lehramt Musik



Inhalt

- SSC Kunst Musik
- Klips
- Wichtige Termine: Belegphasen, Sonderanträge
- Modulhandbücher
- Auslandssemester
- Sondersprechstunde



SSC Kunst und Musik

- **Ansprechpartner*innen:**
Juliane Hanke / Ellen Glasenapp / Clara Sutorius

Telefonsprechstunde: Freitag 10 - 11 Uhr

Virtuelle Sprechstunde: Dienstag 9 - 11 Uhr

Email: ssc-kunst-musik@uni-koeln.de

Telefon: 0221 / 470 - 4902

Raum: 0.02 Pavillon (Gebäude 214, EG)



SSC Kunst und Musik

(<http://www.hf.uni-koeln.de/36087>)

- Wer/Was ist das SSC und wie ist es zu erreichen?
- Was macht das SSC?

Universität zu Köln

zum Seitenanfang ↑

Suchbegriff



Deutsch

Herzlich Willkommen auf der Webseite des
Studierenden-Service-Centers Kunst-Musik



Zuständigkeiten und Serviceleistungen

Auslandsemester

Personal

Kontakt und Sprechzeiten

Fachschaften

Informationen zu den Studiengängen

Informationen für Lehrende und
Sekretariate

Sonderantragsverfahren zur Zulassung
zu (teilnahmebeschränkten) Lehre

FAQ

Universität zu Köln



Zuständigkeiten

Lehramt

- Kunst (BA/ MA)
- Musik (BA/ MA)
- Ästhetische Erziehung (BA/ MA)

Fachstudiengänge

- Intermedia (BA/ MA)
- Musikvermittlung (BA/ MA)

KLIPS 2.0

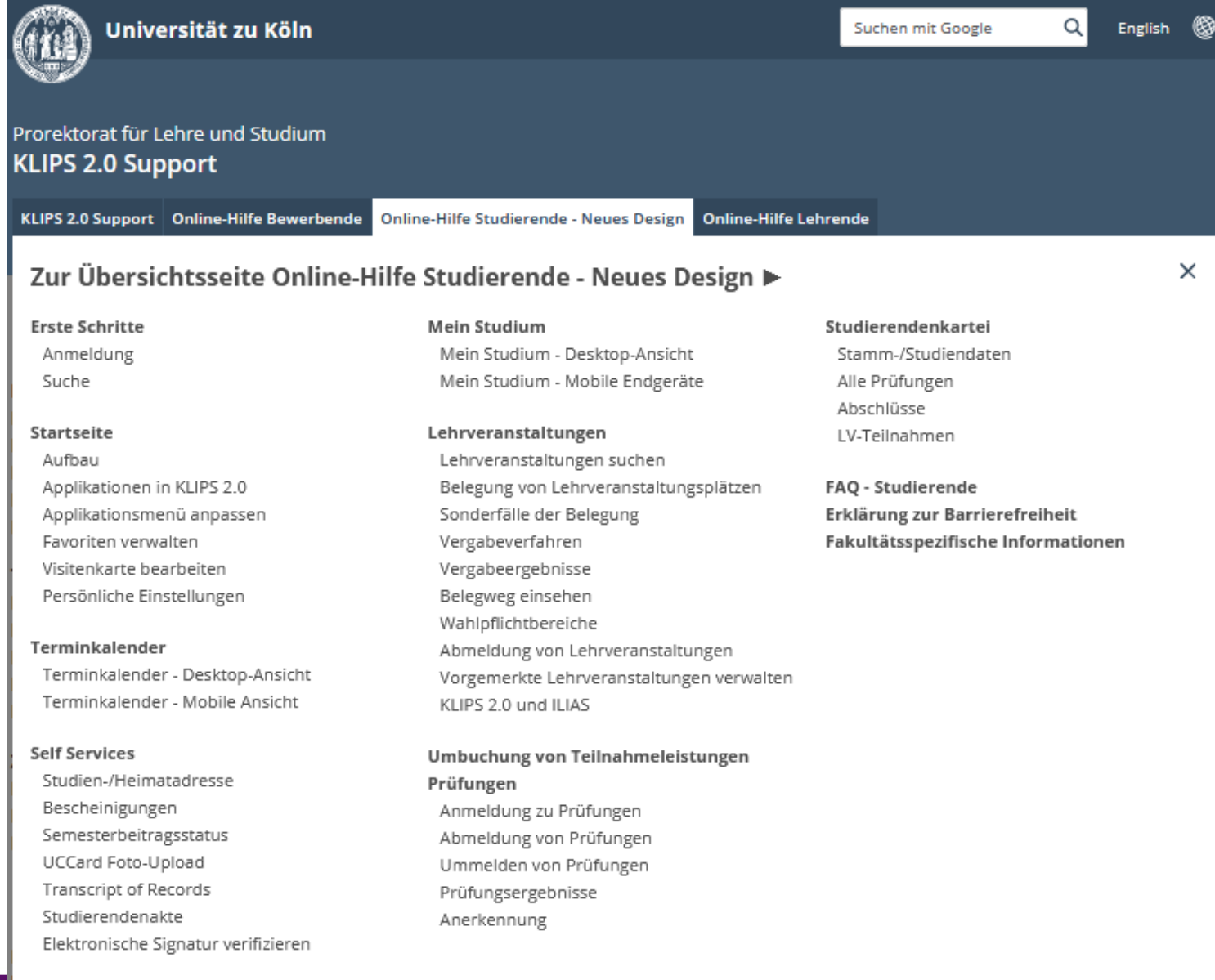


KLIPS 2.0

- Basics
 - [Was ist KLIPS 2.0?](#)
 - [Anmelden & Umschalten](#)
 - [Aufbau KLIPS 2.0](#)
- Lehrveranstaltungen
 - [Belegung und Vergabe von Lehrveranstaltungsplätzen](#)
 - [Belegwünsche abgeben und priorisieren](#)
- Prüfungen
 - [An- und Abmeldung zu/von Prüfungen](#)
- KLIPS 2.0 Online-Hilfe
 - [Informationen nachlesen](#)

Infos nachlesen

- **KLIPS 2.0 - Support**
 - <http://klips2-support.uni-koeln.de>



The screenshot shows the website of the University of Cologne's Prorektorat für Lehre und Studium, specifically the KLIPS 2.0 Support page. The page has a dark blue header with the university's logo and name. Below the header, there's a navigation bar with four tabs: 'KLIPS 2.0 Support', 'Online-Hilfe Bewerbende', 'Online-Hilfe Studierende - Neues Design' (which is selected), and 'Online-Hilfe Lehrende'. The main content area is titled 'Zur Übersichtsseite Online-Hilfe Studierende - Neues Design' and contains a grid of links organized into several categories: 'Erste Schritte' (Anmeldung, Suche), 'Startseite' (Aufbau, Applikationen in KLIPS 2.0, Applikationsmenü anpassen, Favoriten verwalten, Visitenkarte bearbeiten, Persönliche Einstellungen), 'Terminkalender' (Terminkalender - Desktop-Ansicht, Terminkalender - Mobile Ansicht), 'Self Services' (Studien-/Heimatadresse, Bescheinigungen, Semesterbeitragsstatus, UCCard Foto-Upload, Transcript of Records, Studierendenakte, Elektronische Signatur verifizieren), 'Mein Studium' (Mein Studium - Desktop-Ansicht, Mein Studium - Mobile Endgeräte), 'Lehrveranstaltungen' (Lehrveranstaltungen suchen, Belegung von Lehrveranstaltungsplätzen, Sonderfälle der Belegung, Vergabeverfahren, Vergabeergebnisse, Belegweg einsehen, Wahlpflichtbereiche, Abmeldung von Lehrveranstaltungen, Vorgemerkte Lehrveranstaltungen verwalten, KLIPS 2.0 und ILIAS), 'Studierendenkartei' (Stamm-/Studiendaten, Alle Prüfungen, Abschlüsse, LV-Teilnahmen), 'FAQ - Studierende' (Erklärung zur Barrierefreiheit, Fakultätsspezifische Informationen), and 'Umbuchung von Teilnahmeleistungen' (Prüfungen: Anmeldung zu Prüfungen, Abmeldung von Prüfungen, Ummelden von Prüfungen, Prüfungsergebnisse, Anerkennung).

Universität zu Köln

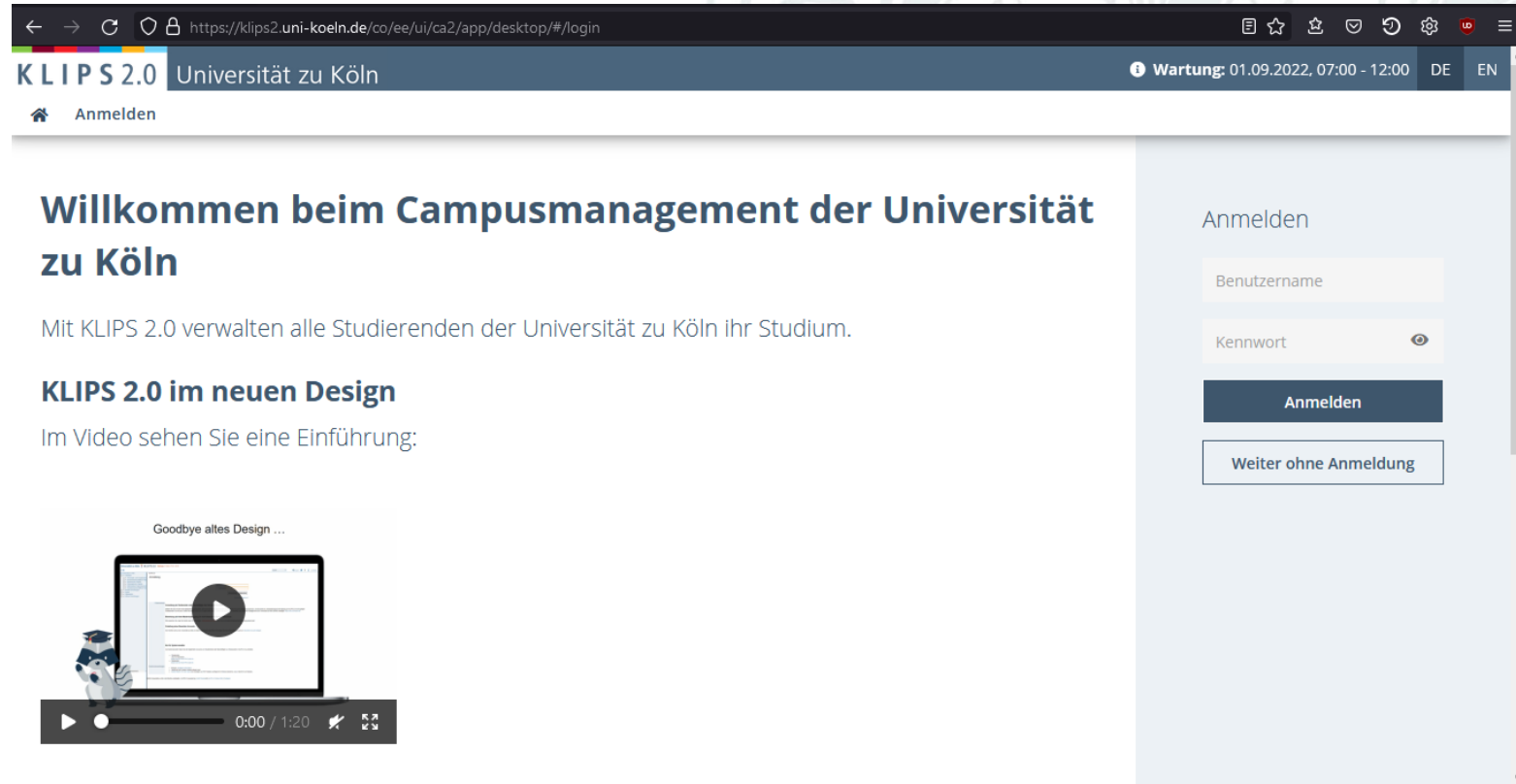


Basics

- Was ist KLIPS 2.0?
 - Kölner Lehr-, Informations- und Prüfungs-Service
- Was bietet KLIPS 2.0?
 - Download und Ausdruck Ihrer Studienunterlagen
 - An- und Abmeldung zu/von Lehrveranstaltungen und Prüfungen
 - Einsicht in Ihre Prüfungsergebnisse
 - Einsicht in Ihr Semesterbeitragskonto
 - Verwaltung Ihres Stundenplans und persönlicher Termine
 - Automatische Information per E-Mail über Raum- und Terminänderungen
 - Suchfunktion für Lehrende, Einrichtungen, Räume und Lehrveranstaltungen



Anmelden in KLIPS 2.0



← → ↻ 🔒 https://klips2.uni-koeln.de/co/ee/ui/ca2/app/desktop/#/login

KLIPS 2.0 Universität zu Köln Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 DE EN

[Anmelden](#)

Willkommen beim Campusmanagement der Universität zu Köln

Mit KLIPS 2.0 verwalten alle Studierenden der Universität zu Köln ihr Studium.

KLIPS 2.0 im neuen Design

Im Video sehen Sie eine Einführung:

Goodbye altes Design ...

0:00 / 1:20

Anmelden

Benutzername

Kennwort

Anmelden

Weiter ohne Anmeldung



Status umschalten!



Umschalten

Ist das Optionsfeld
„Umschalten auf
Studierende“
aktiviert?

Klicken Sie auf die
Schaltfläche
Umschalten



BewerberInnen: Test KlipsTeststudent22a

Suche

Log-out

Aktion Kontaktdaten exportieren

Frau KlipsTeststudent22a, Test

E-Mail abt2201@uni-koeln.de

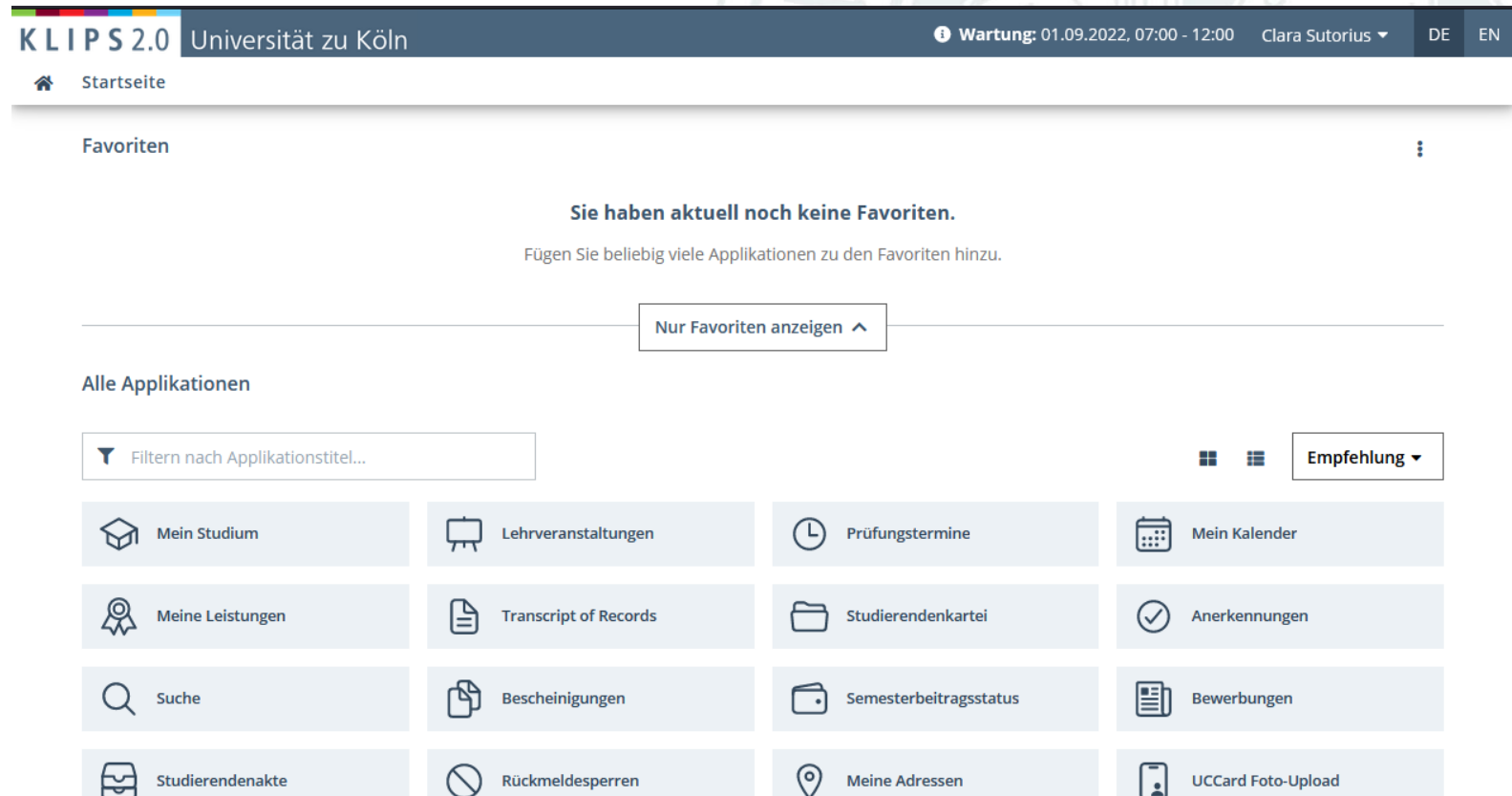
Studium

Bewerbungen

Aufbau KLIPS 2.0



Aufbau



KLIPS 2.0 Universität zu Köln

Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius DE EN

Startseite

Favoriten

Sie haben aktuell noch keine Favoriten.
Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.

Nur Favoriten anzeigen ^

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung ▾

 Mein Studium	 Lehrveranstaltungen	 Prüfungstermine	 Mein Kalender
 Meine Leistungen	 Transcript of Records	 Studierendenkartei	 Anerkennungen
 Suche	 Bescheinigungen	 Semesterbeitragsstatus	 Bewerbungen
 Studierendenakte	 Rückmeldesperren	 Meine Adressen	 UCCard Foto-Upload



Veranstaltungsbelegung

Belegungsphasen:

2. Belegungsphase: 31. August 2022 bis zum 21. September 2022

Veröffentlichung der Ergebnisse der 2. Belegungs- und Vergabephase
05. Oktober 2022

3. Belegungsphase Humanwissenschaftliche Fakultät
Vom 10. Oktober bis zum 23. Oktober 2022

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Applikation **Mein Studium** auf Ihrer Startseite

The screenshot shows the KLIPS 2.0 interface for the University of Cologne. The header includes the logo, the text 'KLIPS 2.0 Universität zu Köln', and a maintenance notice: 'Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius'. Below the header, there is a 'Startseite' link. The main content area is titled 'Favoriten' and contains a message: 'Sie haben aktuell noch keine Favoriten. Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.' Below this message is a button 'Nur Favoriten anzeigen'. The 'Alle Applikationen' section features a search bar 'Filtern nach Applikationstitel...' and a grid of application tiles. The 'Mein Studium' tile is highlighted with a red box. Other tiles include 'Lehrveranstaltungen', 'Prüfungstermine', 'Mein Kalender', 'Meine Leistungen', 'Transcript of Records', 'Studierendenkartei', 'Anerkennungen', 'Suche', 'Bescheinigungen', 'Semesterbeitragsstatus', 'Bewerbungen', 'Studierendenakte', 'Rückmeldesperren', 'Meine Adressen', and 'UCCard Foto-Upload'.

KLIPS 2.0 Universität zu Köln

Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius DE EN

Startseite

Favoriten

Sie haben aktuell noch keine Favoriten.
Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.

Nur Favoriten anzeigen

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung

Mein Studium

Lehrveranstaltungen

Prüfungstermine

Mein Kalender

Meine Leistungen

Transcript of Records

Studierendenkartei

Anerkennungen

Suche

Bescheinigungen

Semesterbeitragsstatus

Bewerbungen

Studierendenakte

Rückmeldesperren

Meine Adressen

UCCard Foto-Upload



Wahl des Studienfachs

B5 02M Lehramt an Grundschulen (HG-NRW/20152, Bachelorstudium, laufend); eingeschrieben Studienplan

Studienplan Semesterplan Abbrechen/Schließen

Anzeige ▼ Knotenfilter (Alle) ▼ **Meine Studien anzeigen**

Studienergebnisse, Stand: 15.08.2020

Knotenfilter-Bezeichnung	empf. Sem.	ECTS Cr.	Dauer
☐ [20152] Lehramt an Grundschulen (B.A.)		180	
☐ Vertiefungsfach LA BA Grundschule		6	
☐ Praxisphasen		12	
☐ Bachelorarbeit		12	
☐ [3991Ausl00] Auslandsaufenthalt gemäß LABG NRW nachgewiesen			1
☐ [3991SPNW00] Sprachkenntnisse gemäß LZV NRW nachgewiesen			1
☐ [UZK1ExAn00] Extracurriculare Angebote			0

Mein Studium

Mein Studium > 1110 B5 795 793 113 C75 LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften (Bach

Studien ID	Studienbezeichnung	Studienplan	Status (22W)	Datum	Fachsemester	Partnerschaftsart	Befristu
1110 B5 795 793 113 C75	LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften	20152	eingeschrieben	01.10.2022	- / -	-	-
1110 B5 795	LB Mathematische Grundbildung	20152	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 793	LB Sprachliche Grundbildung	20202	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 113	Musik	20212	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 C75	Bildungswissenschaften	20152	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Studienstruktur in Form einer Baumstruktur (Studienbaum)

Knoten-Bezeichnung	
☐ [20142] Unterrichtsfach Sozialwissenschaften	
☐ [6370DiSo00] AM-SWD: Didaktik der Sozialwissenschaften	
☐ [6370DiSo00] Seminar 1	
☐ [6370DiSo00] Seminar 2	
☐ [6370DiSo00] Modulabschlussprüfung	
☐ [6370HswB00] SM-SÖP: Herausforderungen sozialwissenschaftlicher Bildung	
☐ Interdisziplinarität in den Sozialwissenschaften	
☐ [6370KswA01] SM-STA: Komplexe sozialwissenschaftliche Analyse	
☐ [6370KswA01] Seminar 1	
☐ [6370KswA01] Seminar 2	
☐ [6370KswA01] Modulabschlussprüfung	
☐ [6370MiDi00] SM-SWI-MD: Migration und Diversität	
☐ [6370GeSt00] SM-SWI-GS: Gender Studies	
☐ [6370EaIS00] SM-SWI-EIS: European and International Studies	

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Lehrveranstaltungen
innerhalb des
Anmeldezeitraums
belegen – rechts
neben dem Titel das
grüne Symbol
anklicken

KLIPS 2.0 Universität zu Köln

Mein Studium /
M3 036 Deutsch (HG-NRW/20142, Masterstudium, laufend); eingeschrieben, Studienjahr 2021/22, Fachsemester: 13.

Studienplan Semesterplan

Anzeige ▼ Knotenfilter (Alle) ▼ Meine Studien anzeigen

Studienergebnisse, Stand: 04.03.2022 12:54

Knotenfilter-Bezeichnung	empf. Sem.	ECTS Cr.	Dauer
[20142] Deutsch		27	
[4467DMLGA2] AM 2: Deutschdidaktik		9	
[4467DMLGA2] S: Themen der Literatur- und Mediendidaktik		-	

Prüfung(en) im Studienjahr	Teil/Prüf	Vortragende*r (Mitwirkende*r)	Ort (1.Termin)	Zeit (1.Termin)
14467.0402 21W 2SWS SE Rhetorische Lyrikanalyse im Deutschunterricht	✗		103 Seminarraum 2.006 (50 Sitzpl.) (103/02/2.006)	15.10.21 10:00 - 11:30
14467.0410 22S 2SWS SE Tiere in Literatur und Literaturunterricht	+		Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	22.04.22 12:00 - 13:30
14467.0411 22S 2SWS SE Epochenumbruch 18./19. Jahrhundert im DU am Beispiel ausgewählter Erzähltexte	+		Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	12.04.22 08:00 - 09:30
14467.0412 22S 2SWS SE Von Lessing lernen? Dramendidaktik im DU	+		Ortsangaben folgen	13.04.22 10:00 - 11:30
14467.0428 22S 2SWS SE Platzhalter (AM 2 Med)	+			



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Zur Verfügung
stehende Plätze und
die bereits
abgegebenen
Belegwünsche

Studium													
Gruppe	An-/Ab-/Ummelden	Grp Vor.	Pr. Vor.	keine WL bei freien FP	nur für Studien	Reihungs- verfahren	FP bei LV	Max.TN (Grp.)	Max. TN (gepl.)	ist	WL	von	bis
Anmeldung													
Anmerkung													
Gruppe 1	Anmelden			J				Anm.UzK	250	/	/	08.03.22,00:00	30.06.22,23:59
Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/													
Gruppe 2	Anmelden			J				Anm.UzK	250	/	/	08.03.22,00:00	30.06.22,23:59
Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/													

Lehrveranstaltungen / Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (WiSe22/23) 13991.0050

Überblick

Beschreibung

Termine und Gruppen

Prüfungsinformation

Stellung im Studienplan

Gleiche Lehrveranstaltungen

LV-Anmeldedetails einsehen

Anmeldung ab 31.08.2022 00:00 möglich

Bitte beachten Sie die Teilnahmebedingungen und Anmeldeinformationen

Überblick

Titel Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (WiSe22/23) 13991.0050 ☆

Nummer 139910050

Beteiligte Personen Vortragende*r (Mitwirkende*r)
Tinnefeld, Anja

Art Seminar (SE)

Semesterwochenstunden 2

ECTS-Credits -

Unterrichtssprache/n Deutsch

Angeboten im Semester Wintersemester 2022/23

Organisation Zentrum für LehrerInnenbildung

Beschreibung

Universität zu Köln



Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Klicken Sie neben
den Filtern auf
Belegwünsche
priorisieren

KLIPS 2.0 Universität zu Köln Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius DE EN

Startseite

Favoriten

Sie haben aktuell noch keine Favoriten.
Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.

Nur Favoriten anzeigen ^

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Mein Studium **Lehrveranstaltungen** Prüfungstermine Mein Kalender

Meine Leistungen Transcript of Records Studierendenskartel Anerkennungen Bewerbungen UCCard Foto-Upload

Empfehlung ▾

Meine Lehrveranstaltungen

Alle Lehrveranstaltungen **Meine Lehrveranstaltungen** Meine vorgemerkten Lehrveranstaltungen

Semester

2022 W ▾

Filtern nach LV-Nr. oder LV-Titel

Filtern ▾ Titel (aufsteigend) ▾

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Belegwünsche entweder über die **Auswahlfelder** am linken Rand priorisieren oder per **Drag & Drop** in die gewünschte Reihenfolge bringen

Information
Bitte stellen Sie Ihre gewünschte Priorisierungsreihenfolge per Drag&Drop ein und speichern Sie.

Philosophische Fakultät

1	14467.0410 Tiere in Literatur und Literaturunterricht (2SWS SE, SS 2021/22) - Standardgruppe 1110 M3 036 Deutsch [VK] [4467DMLGA2] 5: Themen der Literatur- und Mediendidaktik 🕒 Fr, 22.04.22 12:00-13:30	
2	14569.3601 HS: Contemporary Australian Fiction in English (2SWS HS, SS 2021/22) - Standardgruppe 1110 M3 049 Englisch [VK] [4569EMLG1b] Haupt- oder Oberseminar Spezialthemen Anglophone Literatur(en) und Kultur(en) 🕒 Mo, 11.04.22 12:00-13:30	
3	14569.3603 HS: Luminous America: Serene and Quiet Days (2SWS HS, SS 2021/22) - Standardgruppe 1110 M3 049 Englisch [VK] [4569EMLG1b] Haupt- oder Oberseminar Spezialthemen Anglophone Literatur(en) und Kultur(en) 🕒 Di, 12.04.22 12:00-13:30	

Speichern
Alles speichern

Sonderantragsverfahren auf zulassungsbeschränkte Veranstaltungen

- **Härtefallanträge:** 13. Juli 2022 – 21. September 2022
chronische Erkrankungen, Kinder, Pflege von Angehörigen
- **Einzelfallanträge:** 27. September 2022 – 5. Oktober 2022
(Bearbeitung nach Fristende!)
 - Spät-Immatrikulation, Erasmus-Studierende

Unterlagen auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/36087>



Formen von Studien- und Prüfungsleistungen

- **Lehrveranstaltungsprüfungen**
 - Studienleistungen in Lehrveranstaltungen (**unbenotet**)
 - Referat, Testat,... die Art der Studienleistung wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
 - Leistungspunkte sind vom jeweiligen Modul/von den jeweiligen Lehrveranstaltungen abhängig
 - Für die Studienleistung ist keine Anmeldung in KLIPS erforderlich
- **Modulprüfung**
 - Prüfungsleistung in den Moduleb (**benotet**)
 - i.d.R. Klausur, Hausarbeit, Portoflio oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung
 - Anmeldung in KLIPS 2.0 zwingend erforderlich



Modulprüfungen – Wichtig!

- Selbstständiges An- und **Abmelden** von Prüfungen nicht vergessen
 - **nur 3 Versuche pro Modulprüfung!**
- Jede Modulprüfung hat eine vorgegebene Prüfungsform
- Eigenverantwortliches Beschaffen von Informationen



Prüfungen - Fristen

- **Bis 6 Wochen vor Prüfungstermin – Selbstständige Anmeldung der Studierenden**
- **Bis 2 Wochen vor dem Prüfungstermin – Selbstständige Abmeldung der Studierenden**
- **2-0 Wochen vor dem Prüfungstermin – Abmeldung nur in besonderen Fällen (z.B. Krankheit)**



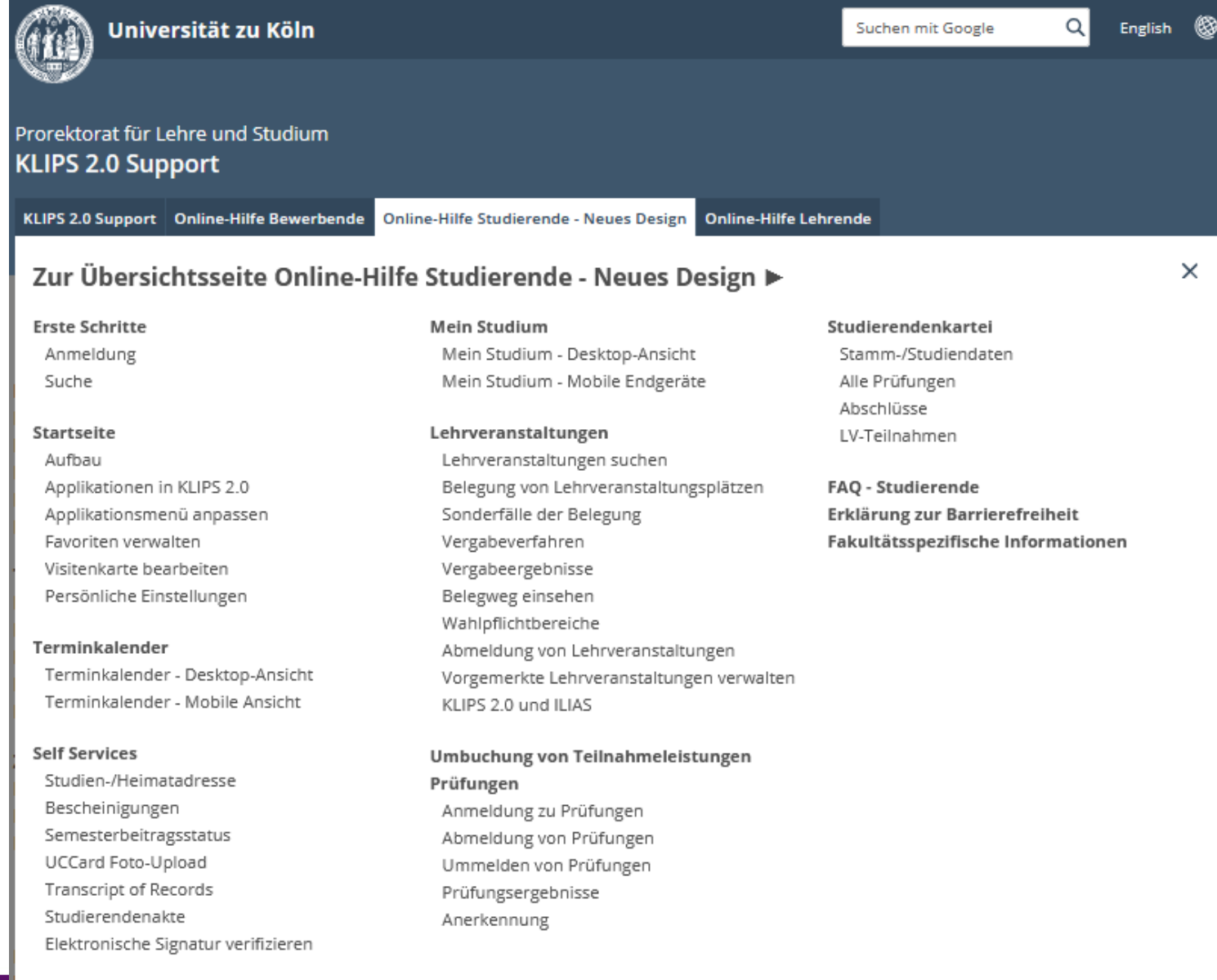
Prüfungen // Leistungen

- **Spätestens 60 Tage nach Prüfungstermin – Eintragen und Registrieren der Leistungen (Aktive Teilnahme & Modulprüfungen) durch Dozierende und Prüfungsämter**
 - **nicht registrierte Leistungen „existieren“ quasi nicht**

Knoten-Bezeichnung		empf. Sem.	ECTS Cr.	Dauer	GF	Administration-Tools	Leist.	Gew.	Pos.	EN	VE	Dauer	Cre	CREN	Note	MP	VPA	WA	FRV
[20152] Kunst			60		1				P	EN				0					
[VK] [6675BMKM01] BM 1: Künstlerisch-mediale Praxis 1			12		1				P		V								
[VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 1			3		1		L	W	P		V		3						
[VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 2			3		1		L		P		V								
[VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 3			3		1		L		P		V								
[VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 4			3		1		L		P		V								

Infos nachlesen

- **KLIPS 2.0 - Support**
 - <http://klips2-support.uni-koeln.de>



The screenshot shows the homepage of the KLIPS 2.0 Support portal for the University of Cologne. The header includes the university's logo, name, a search bar, and a language selector. The main navigation bar highlights the 'Online-Hilfe Studierende - Neues Design' section. The content area is organized into a grid of categories, each with a list of specific support topics. A close button is visible in the top right corner of the content area.

Universität zu Köln

Suchen mit Google

English

Prorektorat für Lehre und Studium
KLIPS 2.0 Support

KLIPS 2.0 Support | Online-Hilfe Bewerbende | **Online-Hilfe Studierende - Neues Design** | Online-Hilfe Lehrende

Zur Übersichtsseite Online-Hilfe Studierende - Neues Design ►

Erste Schritte - Anmeldung - Suche	Mein Studium - Mein Studium - Desktop-Ansicht - Mein Studium - Mobile Endgeräte	Studierendenkartei - Stamm-/Studiendaten - Alle Prüfungen - Abschlüsse - LV-Teilnahmen
Startseite - Aufbau - Applikationen in KLIPS 2.0 - Applikationsmenü anpassen - Favoriten verwalten - Visitenkarte bearbeiten - Persönliche Einstellungen	Lehrveranstaltungen - Lehrveranstaltungen suchen - Belegung von Lehrveranstaltungsplätzen - Sonderfälle der Belegung - Vergabeverfahren - Vergabeergebnisse - Belegweg einsehen - Wahlpflichtbereiche - Abmeldung von Lehrveranstaltungen - Vorgemerkte Lehrveranstaltungen verwalten - KLIPS 2.0 und ILIAS	FAQ - Studierende - Erklärung zur Barrierefreiheit - Fakultätsspezifische Informationen
Terminkalender - Terminkalender - Desktop-Ansicht - Terminkalender - Mobile Ansicht	Umbuchung von Teilnahmeleistungen Prüfungen - Anmeldung zu Prüfungen - Abmeldung von Prüfungen - Ummelden von Prüfungen - Prüfungsergebnisse - Anerkennung	
Self Services - Studien-/Heimatadresse - Bescheinigungen - Semesterbeitragsstatus - UCCard Foto-Upload - Transcript of Records - Studierendenakte - Elektronische Signatur verifizieren		



Modulhandbücher

Aktuell befinden wir uns im Wechsel zwischen zwei Prüfungsordnungen.

**Die ab Oktober 2021 gültigen Modulhand-bücher
finden Sie bisher auf folgender Seite:**

<https://www.hf.uni-koeln.de/41802>



Modulhandbuch

BA Musik

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

LP-Gesamtübersicht: Grundschule		
Mathematische Grundbildung		39 LP
Sprachliche Grundbildung		39 LP
Fach 3	Musik	39 LP
Bildungswissenschaften		33 LP
Weitere Anteile	OP (6 LP), BFP (6 LP), Vertiefung (6 LP)	18 LP
Bachelorarbeit		12 LP
Gesamt		180 LP

Modulhandbuch

BA Musik

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

Basismodul 1: Musikpraxis und -theorie I					
Kennnummer/KLIPS2.0-Kennung	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
G-BA-MU-BM1/6682LBB1MM	360 Std.	12 LP	1.-2. FS	WiSe/SoSe	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen/ Modulprüfung		Kontaktzeit	Selbststudium	Gruppengröße
	a) Übung 1 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	a, b, d, e, h) 1
	b) Übung 2 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	c, f) 8
	c) Übung 3 (1 LP)		30 Std.	0 Std.	g- j) 15
	d) Übung 4 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	
	e) Übung 5 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	
	f) Übung 6 (2 LP)		30 Std.	30 Std.	
	g) Übung 7 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	
	h) Übung 8 (1 LP)		15 Std.	15 Std.	
	i) Übung 9 (1 LP)		30 Std.	0 Std.	
	j) Seminar 1 (2 LP)		30 Std.	30 Std.	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen Die Studierenden entwickeln Kompetenzen im Bereich des Instrumentalspiels und des Gesangs. Sie erlangen Sicherheit im Erkennen und Bestimmen von Intervallen, Melodien, Rhythmen und Akkorden und beherrschen musiktheoretische Grundlagen in Harmonielehre und Tonsatz. Sie gewinnen einen Überblick über die Vielfalt der Percussions-Instrumente und lernen Rhythmen aus verschiedenen Kulturen und Musikrichtungen kennen. Die Studierenden lernen, sofern sie kein Drittfach belegt haben, in der Instrumentalpraxis Instrumente kennen (z.B. Streichinstrumente oder Blechblasinstrumente) und machen sich mit Grundlagen ihrer Spieltechniken vertraut. Sie erweitern ihre Fähigkeiten im Ensemblespiel. Zudem erwerben sie Fertigkeiten zur Anleitung instrumentaler bzw. vokaler Improvisation mit heterogenen Musiziergruppen.				

Modulhandbuch

BA Musik

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

3	Inhalte des Moduls Die Studierenden erweitern in ihrem künstlerischen Haupt- und Nebenfach ihre künstlerischen und technischen Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Auseinandersetzung mit Musik unterschiedlicher Zeiten, Regionen, Stile und Genres. Sie lernen die Klang- und Ausdrucksmöglichkeiten ihrer Stimme kennen und eignen sich Grundlagen der spezifischen Spiel- und Gestaltungsweisen im Bereich von Percussions-Instrumente an. Sofern sie die Instrumentalpraxis belegen, lernen sie Instrumenten- bzw. Instrumentengattungen und ihre Spielweisen näher kennen (z.B. Streicher, Bläser). Die Studierenden üben das Erkennen und Bestimmen von Intervallen, Melodien, Rhythmen und Akkorden und machen sich mit Grundlagen der Musiktheorie (z. B. Harmonielehre und Tonsatz) vertraut. Die Studierenden verbessern in einem Ensemble das Zusammenspiel in einer Gruppe und setzen sich, unter Berücksichtigung inklusiver Gesichtspunkte, mit Methoden der instrumentalen bzw. vokalen Gruppenimprovisation auseinander..
4	Lehr- und Lernformen Übungen, Seminar
5	Modulvoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine
6	Form der Modulprüfung Keine
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten In den Übungen ist die regelmäßige Teilnahme Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (Anwesenheitspflicht).
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) BA Lehramt Musik HRSGe und Sopäd.
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Das Modul bleibt unbenotet.
10	Modulbeauftragte*r Prof. Dr. Oliver Kautny
11	Sonstige Informationen Die Veranstaltungen des BM 1 werden sowohl im Winter- als auch im Sommersemester angeboten. In den Übungen ist die regelmäßige Teilnahme Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (Anwesenheitspflicht).



Modulhandbuch Musik

BA Musik

- Modulbeschreibungen
und
Modultabellen

In diesem Modul sind im Umfang von 2 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

Modulübersicht: Musikpraxis und -theorie I

FS	Turnus	Lehrveranstaltungen	SWS	Prüfungsvoraussetzungen	LP
1.	WiSe/ SoSe	Übung 1: Hauptfach I	1	Studienleistung	1
1.	WiSe/ SoSe	Übung 2: Nebenfach I	1	Studienleistung	1
1.	WiSe/ SoSe	Übung 3: Musiktheorie & Gehörbildung I	2	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Übung 4: Hauptfach II	1	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Übung 5: Nebenfach II	1	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Übung 6: Musiktheorie & Gehörbildung II	2	Studienleistung	2
1.	WiSe/ SoSe	Übung 7: Instrumentalpraxis I	1	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Übung 8: Drittfach I / Instrumentalpraxis II	1	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Übung 9: Ensemble	2	Studienleistung	1
2.	WiSe/ SoSe	Seminar 1: Improvisation	2	Studienleistung	2
Σ					12

Studienbegleitbogen BA Musik

- Übersicht aller Module

- Noch Fragen??

KLIPS 2.0

Mein persönlicher Studienplan
für das Unterrichtsfach Musik

Im Bachelor Lehramt an Grundschulen

Name:

Matrikelnummer:

Leistung	SWS	LP	Voraussetzung	Semester	✓
Basismodule					
BM1: Musikpraxis und Musiktheorie	14	12		1.-2. Semester	
Übung 1: Hauptfach I	1	1		1. Semester	
Übung 2: Nebenfach I	1	1		1. Semester	
Übung 3: Musiktheorie und Gehörbildung I	2	1		1. Semester	
Übung 4: Hauptfach II	1	1		2. Semester	
Übung 5: Nebenfach II	1	1		2. Semester	
Übung 6: Musiktheorie und Gehörbildung II	2	2		2. Semester	
Übung 7: Instrumentalpraxis I	1	1		1. Semester	
Übung 8: Orffisch / Instrumentalpraxis II	1	1		2. Semester	
Übung 9: Ensemble	2	1		2. Semester	
Seminar 1: Improvisation	2	2		2. Semester	
Modulprüfung [6682LBA1MM]: keine (unbenotetes Modul)			* Gewichtung: 0%		
BM2: Einführung in Fachdidaktik und -wissenschaft	4	6		1. Semester	
Seminar 1: Musikgeschichte	2	2			
Seminar 2: Einführung in die Musikpädagogik	2	2			
Modulprüfung [6682LBA2PD]: Klausur			* Gewichtung: 30%		
Aufbaumodule					
AM1: Musikpraxis II	11	12		3.-6. Semester	
Übung 1: Hauptfach III	1	1		3. Semester	
Übung 2: Nebenfach III	1	1		3. Semester	
Übung 3: Orffisch / Instrumentalpraxis III	1	1		3. Semester	
Übung 4: Hauptfach IV	1	1		4. Semester	
Übung 5: Nebenfach IV	1	1		4. Semester	
Übung 6: Orffisch IV / Instrumentalpraxis IV	1	1		4. Semester	
Übung 7: Chorleitung	1	1		5. Semester	
Übung 8: Hauptfach V	1	1		5. Semester	
Übung 9: Nebenfach V	1	1		5. Semester	
Übung 10: Singen mit Kindern	2	1		5. Semester	
Modulprüfung [6682LBA1MP]: Fachpraktische Prüfung im Haupt- und Nebenfach		2	* Gewichtung: 40%		
AM 2: Musikpädagogik und -wissenschaft I	6	9		3-5 Semester	
Seminar 1: Musik im Kontext	2	2		3. Semester	
Seminar 2: Lehr- und Lernfelder	2	2		3. Semester	
Seminar 3: Musikdidaktische Konzeptionen	2	2		3. Semester	
Modulprüfung [6682LBA2MP]: Hausarbeit		3	* Gewichtung: 30%		
Ergänzungsmodul (wird das Fach Musik vertieft studiert, muss zusätzlich zu den Basismodulen 1+2 und den Aufbaumodulen 1-2 das Ergänzungsmodul belegt werden)					
EM 1: Musikpädagogik und -wissenschaft II	4	6		4. Semester	
Seminar 1: Interkulturelle Musikpädagogik	2	2			
Seminar 2: Populäre Musik	2	2			
Modulprüfung [6682LBA3MP]: Mündliche Prüfung		2	* Gewichtung: 5/100		

Auslandssemester

Erasmus:

- Zentrum für Internationale Beziehungen der Humanwissenschaftlichen Fakultät (ZiB)
 - <https://www.hf.uni-koeln.de/31538>
- International Office der Universität zu Köln



SSC Kunst und Musik

Sondersprechstunde für Erstsemester B.A.

27.09.2022

12:00 – 13:00 Uhr in Präsenz

13:00 – 14:00 Uhr online (der Link wird auf unserer Website veröffentlicht)



Fragen?!

Melden Sie sich jederzeit bei uns im SSC Kunst und Musik
ssc-kunst-musik@uni-koeln.de

