

# Herzlich Willkommen an der Universität zu Köln

Wintersemester 2022/23

Fachinformation:  
Intermedia



# Inhalt

- SSC Kunst Musik
- Klips
- Wichtige Termine: Belegphasen, Sonderanträge
- Modulhandbücher
- Auslandssemester
- Sondersprechstunde



# SSC Kunst und Musik

- **Ansprechpartner\*innen:  
Juliane Hanke / Ellen Glasenapp / Clara Sutorius**

**Telefonsprechstunde: Freitag 10 - 11 Uhr**

**Virtuelle Sprechstunde: Dienstag 9 - 11 Uhr**

**Email: [ssc-kunst-musik@uni-koeln.de](mailto:ssc-kunst-musik@uni-koeln.de)**

**Telefon: 0221 / 470 - 4902**

**Raum: 0.02 Pavillon (Gebäude 214, EG)**



# SSC Kunst und Musik

(<http://www.hf.uni-koeln.de/36087>)

- Wer/Was ist das SSC und wie ist es zu erreichen?
- Was macht das SSC?

Universität zu Köln

zum Seitenanfang ↑

Suchbegriff



Deutsch

Herzlich Willkommen auf der Webseite des Studierenden-Service-Centers Kunst-Musik



Zuständigkeiten und Serviceleistungen

Auslandsemester

Personal

Kontakt und Sprechzeiten

Fachschaften

Informationen zu den Studiengängen

Informationen für Lehrende und Sekretariate

Sonderantragsverfahren zur Zulassung zu (teilnahmebeschränkten) Lehre

FAQ

Universität zu Köln



# Zuständigkeiten

## Lehramt

- Kunst (BA/ MA)
- Musik (BA/ MA)
- Ästhetische Erziehung (BA/ MA)

## Fachstudiengänge

- Intermedia (BA/ MA)
- Musikvermittlung (BA/ MA)

## KLIPS 2.0



# KLIPS 2.0

- Basics
  - Was ist KLIPS 2.0?
  - Anmelden & Umschalten
  - Aufbau KLIPS 2.0
- Lehrveranstaltungen
  - Belegung und Vergabe von Lehrveranstaltungsplätzen
    - Belegwünsche abgeben und priorisieren
- Prüfungen
  - An- und Abmeldung zu/von Prüfungen
- KLIPS 2.0 Online-Hilfe
  - Informationen nachlesen





# Infos nachlesen

- **KLIPS 2.0 - Support**  
– <http://klips2-support.uni-koeln.de>

Prorektorat für Lehre und Studium  
KLIPS 2.0 Support

KLIPS 2.0 Support | Online-Hilfe Bewerbende | **Online-Hilfe Studierende - Neues Design** | Online-Hilfe Lehrende

## Zur Übersichtsseite Online-Hilfe Studierende - Neues Design ▶

### Erste Schritte

Anmeldung  
Suche

### Startseite

Aufbau  
Applikationen in KLIPS 2.0  
Applikationsmenü anpassen  
Favoriten verwalten  
Visitenkarte bearbeiten  
Persönliche Einstellungen

### Terminkalender

Terminkalender - Desktop-Ansicht  
Terminkalender - Mobile Ansicht

### Self Services

Studien-/Heimatadresse  
Bescheinigungen  
Semesterbeitragsstatus  
UCCard Foto-Upload  
Transcript of Records  
Studierendenakte  
Elektronische Signatur verifizieren

### Mein Studium

Mein Studium - Desktop-Ansicht  
Mein Studium - Mobile Endgeräte

### Lehrveranstaltungen

Lehrveranstaltungen suchen  
Belegung von Lehrveranstaltungsplätzen  
Sonderfälle der Belegung  
Vergabeverfahren  
Vergabeergebnisse  
Belegweg einsehen  
Wahlpflichtbereiche  
Abmeldung von Lehrveranstaltungen  
Vorgemerkte Lehrveranstaltungen verwalten  
KLIPS 2.0 und ILIAS

### Umbuchung von Teilnahmeleistungen

#### Prüfungen

Anmeldung zu Prüfungen  
Abmeldung von Prüfungen  
Ummelden von Prüfungen  
Prüfungsergebnisse  
Anerkennung

### Studierendenkartei

Stamm-/Studiendaten  
Alle Prüfungen  
Abschlüsse  
LV-Teilnahmen

### FAQ - Studierende

**Erklärung zur Barrierefreiheit**  
**Fakultätsspezifische Informationen**



# Basics

- **Was ist KLIPS 2.0?**
  - Kölner Lehr-, Informations- und Prüfungs-Service
- **Was bietet KLIPS 2.0?**
  - Download und Ausdruck Ihrer Studienunterlagen
  - An- und Abmeldung zu/von Lehrveranstaltungen und Prüfungen
  - Einsicht in Ihre Prüfungsergebnisse
  - Einsicht in Ihr Semesterbeitragskonto
  - Verwaltung Ihres Stundenplans und persönlicher Termine
  - Automatische Information per E-Mail über Raum- und Terminänderungen
  - Suchfunktion für Lehrende, Einrichtungen, Räume und Lehrveranstaltungen





# Anmelden in KLIPS 2.0

← → ↻ 🔒 https://klips2.uni-koeln.de/co/ee/ui/ca2/app/desktop/#/login

**KLIPS 2.0** Universität zu Köln Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 DE EN

[Anmelden](#)

## Willkommen beim Campusmanagement der Universität zu Köln

Mit KLIPS 2.0 verwalten alle Studierenden der Universität zu Köln ihr Studium.

### KLIPS 2.0 im neuen Design

Im Video sehen Sie eine Einführung:

Goodbye altes Design ...

0:00 / 1:20

Anmelden

Benutzername

Kennwort

Anmelden

Weiter ohne Anmeldung



# Status umschalten!



# Umschalten

Ist das Optionsfeld  
„Umschalten auf  
Studierende“  
aktiviert?

Klicken Sie auf die  
Schaltfläche  
**Umschalten**



The screenshot shows a user interface for a university application portal. At the top, it identifies the user as 'BewerberInnen: Test Klips Teststudent22a'. Below this is a search bar with the text 'Suche' and a dropdown arrow. To the right of the search bar are navigation icons: a house icon, a question mark, an information icon, a speech bubble with 'de/en', and a user profile icon. Below the navigation bar, there is a link labeled 'Aktion' and a button labeled 'Kontakt Daten exportieren'. The main content area displays the user's name 'Frau Klips Teststudent22a, Test' and their email address 'E-Mail abt2201@uni-koeln.de'. At the bottom, there is a blue button labeled 'Studium' and a light blue button labeled 'Bewerbungen' with a document icon.



# Aufbau KLIPS 2.0



# Aufbau

KLIPS 2.0 Universität zu Köln Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius DE EN

Startseite

Favoriten

Sie haben aktuell noch keine Favoriten.  
Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.

Nur Favoriten anzeigen ^

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung

|                  |                       |                        |                    |
|------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| Mein Studium     | Lehrveranstaltungen   | Prüfungstermine        | Mein Kalender      |
| Meine Leistungen | Transcript of Records | Studierendenkartei     | Anerkennungen      |
| Suche            | Bescheinigungen       | Semesterbeitragsstatus | Bewerbungen        |
| Studierendenakte | Rückmeldesperren      | Meine Adressen         | UCCard Foto-Upload |



# Veranstaltungsbelegung

## Belegungsphasen:

**2. Belegungsphase:** 31. August 2022 bis zum 21. September 2022

**Veröffentlichung der Ergebnisse der 2. Belegungs- und Vergabephase**  
05. Oktober 2022

**3. Belegungsphase Humanwissenschaftliche Fakultät**  
Vom 10. Oktober bis zum 23. Oktober 2022



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

## Applikation **Mein Studium** auf Ihrer Startseite

The screenshot shows the KLIPS 2.0 interface for the University of Cologne. The top navigation bar includes the logo 'KLIPS 2.0', the university name 'Universität zu Köln', a maintenance notice 'Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00', the user name 'Clara Sutorius', and language options 'DE' and 'EN'. Below the navigation bar is a 'Startseite' link. The main content area is titled 'Favoriten' and contains a message: 'Sie haben aktuell noch keine Favoriten. Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.' Below this is a button 'Nur Favoriten anzeigen ^'. The 'Alle Applikationen' section features a search filter 'Filtern nach Applikationstitel...' and a 'Empfehlung' dropdown. A grid of application tiles is displayed, with 'Mein Studium' highlighted by a red border. Other tiles include 'Lehrveranstaltungen', 'Prüfungstermine', 'Mein Kalender', 'Meine Leistungen', 'Transcript of Records', 'Anerkennungen', 'Suche', 'Bescheinigungen', 'Studierendenkartei', 'Semesterbeitragsstatus', 'Bewerbungen', 'Studierendenakte', 'Rückmeldesperren', 'Meine Adressen', and 'UCCard Foto-Upload'.





# Wahl des Studienfachs

B5 02M Lehramt an Grundschulen (HG-NRW/20152, Bachelorstudium, laufend); eingeschrieben Studien:

Studienplan

Semesterplan

Abbrechen/Schließen

Anzeige ▾

Knotenfilter ( Alle ) ▾

Meine Studien anzeigen

Studienergebnisse, Stand: 15.08.20

| Knotenfilter-Bezeichnung                                                             | empf. Sem. | ECTS Cr. | Dauer |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|-------|
| <input type="checkbox"/> [20152] Lehramt an Grundschulen (B.A.)                      |            | 180      |       |
| <input type="checkbox"/> Vertiefungsfach LA BA Grundschule                           |            | 6        |       |
| <input type="checkbox"/> Praxisphasen                                                |            | 12       |       |
| <input type="checkbox"/> Bachelorarbeit                                              |            | 12       | 12    |
| <input type="checkbox"/> [3991Ausl00] Auslandsaufenthalt gemäß LABG NRW nachgewiesen |            |          | 1     |
| <input type="checkbox"/> [3991SPNW00] Sprachkenntnisse gemäß LZV NRW nachgewiesen    |            |          | 1     |
| <input type="checkbox"/> [UZK1ExAn00] Extracurriculare Angebote                      |            |          | 0     |

Mein Studium

Mein Studium > 1110 B5 795 793 113 C75 LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften (Bach

| Studien ID              | Studienbezeichnung                                                                        | Studienplan | Status (22W)   | Datum      | Fachsemester | Partnerschaftsart | Befristu |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|------------|--------------|-------------------|----------|
| 1110 B5 795 793 113 C75 | LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften | 20152       | eingeschrieben | 01.10.2022 | -/-          | -                 | -        |
| 1110 B5 795             | LB Mathematische Grundbildung                                                             | 20152       | eingeschrieben | 01.10.2022 | 4 FS / -     | -                 | -        |
| 1110 B5 793             | LB Sprachliche Grundbildung                                                               | 20202       | eingeschrieben | 01.10.2022 | 4 FS / -     | -                 | -        |
| 1110 B5 113             | Musik                                                                                     | 20212       | eingeschrieben | 01.10.2022 | 4 FS / -     | -                 | -        |
| 1110 B5 C75             | Bildungswissenschaften                                                                    | 20152       | eingeschrieben | 01.10.2022 | 4 FS / -     | -                 | -        |



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

## Studienstruktur in Form einer Baumstruktur (Studienbaum)

| Knoten-Bezeichnung       |                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | [20142] Unterrichtsfach Sozialwissenschaften                            |
| <input type="checkbox"/> | [6370DiSo00] AM-SWD: Didaktik der Sozialwissenschaften                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370DiSo00] Seminar 1                                                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370DiSo00] Seminar 2                                                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370DiSo00] Modulabschlussprüfung                                      |
| <input type="checkbox"/> | [6370HswB00] SM-SÖP: Herausforderungen sozialwissenschaftlicher Bildung |
| <input type="checkbox"/> | Interdisziplinarität in den Sozialwissenschaften                        |
| <input type="checkbox"/> | [6370KswA01] SM-STA: Komplexe sozialwissenschaftliche Analyse           |
| <input type="checkbox"/> | [6370KswA01] Seminar 1                                                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370KswA01] Seminar 2                                                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370KswA01] Modulabschlussprüfung                                      |
| <input type="checkbox"/> | [6370MiDi00] SM-SWI-MD: Migration und Diversität                        |
| <input type="checkbox"/> | [6370GeSt00] SM-SWI-GS: Gender Studies                                  |
| <input type="checkbox"/> | [6370EaIS00] SM-SWI-EIS: European and International Studies             |



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Lehrveranstaltungen innerhalb des Anmeldezeitraums belegen – rechts neben dem Titel das grüne Symbol anklicken

KLIPS 2.0 Universität zu Köln

Mein Studium / M3 036 Deutsch (HG-NRW/20142, Masterstudium, laufend); eingeschrieben, Studienjahr 2021/22, Fachsemester: 13.

Studienplan Semesterplan

Anzeige ▼ Knotenfilter ( Alle ) ▼ Meine Studien anzeigen

Studienergebnisse, Stand: 04.03.2022 12:54

| Knotenfilter-Bezeichnung                                 | empf. Sem. | ECTS Cr. | Dauer |
|----------------------------------------------------------|------------|----------|-------|
| [20142] Deutsch                                          |            | 27       |       |
| [4467DMLGA2] AM 2: Deutschdidaktik                       |            | 9        |       |
| [4467DMLGA2] S: Themen der Literatur- und Mediendidaktik |            | -        |       |

  

| Prüfung(en) im Studienjahr                                                                           | Teil/Prüf | Vortragende*r (Mitwirkende*r) | Ort (1.Termin)                                    | Zeit (1.Termin)           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------|
| 14467.0402 21W 2SWS SE Rhetorische Lyrikanalyse im Deutschunterricht                                 | ⊗         |                               | 103 Seminarraum 2.006 (50 Sitzpl.) (103/02/2.006) | 15.10.21<br>10:00 - 11:30 |
| 14467.0410 22S 2SWS SE Tiere in Literatur und Literaturunterricht                                    | ⊕         |                               | Virtuelle Veranstaltung - kein Raum               | 22.04.22<br>12:00 - 13:30 |
| 14467.0411 22S 2SWS SE Epochenumbruch 18./19. Jahrhundert im DU am Beispiel ausgewählter Erzähltexte | ⊕         |                               | Virtuelle Veranstaltung - kein Raum               | 12.04.22<br>08:00 - 09:30 |
| 14467.0412 22S 2SWS SE Von Lessing lernen? Dramendidaktik im DU                                      | ⊕         |                               | Ortsangaben folgen                                | 13.04.22<br>10:00 - 11:30 |
| 14467.0428 22S 2SWS SE Platzhalter (AM 2 MED)                                                        | ⊕         |                               |                                                   |                           |



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Zur Verfügung stehende Plätze und die bereits abgegebenen Belegwünsche

| Studium |                  | Teilnehmende |          |                        |                 |                     |           |               |                 |     |    | Anmeldung |     |           |
|---------|------------------|--------------|----------|------------------------|-----------------|---------------------|-----------|---------------|-----------------|-----|----|-----------|-----|-----------|
| Gruppe  | An-/Ab-/Ummelden | Grp. Vor.    | Pr. Vor. | keine WL bei freien FP | nur für Studien | Reihungs- verfahren | FP bei LV | Max.TN (Grp.) | Max. TN (gepl.) | ist | WL | von       | bis | Anmerkung |

|          |          |  |  |   |  |         |  |     |   |  |   |   |   |   |                |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------|--|--|---|--|---------|--|-----|---|--|---|---|---|---|----------------|---|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gruppe 1 | Anmelden |  |  | J |  | Anm.UzK |  | 250 | / |  | / | 0 | / | 0 | 08.03.22,00:00 | / | 30.06.22,23:59 | Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: <a href="https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/">https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/</a> |
| Gruppe 2 | Anmelden |  |  | J |  | Anm.UzK |  | 250 | / |  | / | 0 | / | 0 | 08.03.22,00:00 | / | 30.06.22,23:59 | Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: <a href="https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/">https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/</a> |

- Überblick
- Beschreibung
- Termine und Gruppen
- Prüfungsinformation
- Stellung im Studienplan
- Gleiche Lehrveranstaltungen

[LV-Anmeldedetails einsehen](#)

Anmeldung ab 31.08.2022 00:00 möglich  
Bitte beachten Sie die Teilnahme-kriterien und Anmeldeinformationen

### Überblick

**Titel** Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (WiSe22/23) 13991.0050 ☆

**Nummer** 139910050

**Beteiligte Personen** Vortragende\*r (Mitwirkende\*r)  
Tinnefeld, Anja

**Art** Seminar (SE)

**Semesterwochenstunden** 2

**ECTS-Credits** -

**Unterrichtssprache/n** Deutsch

**Angeboten im Semester** Wintersemester 2022/23

**Organisation** Zentrum für LehrerInnenbildung

### Beschreibung



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Klicken Sie neben den Filtern auf **Belegwünsche** priorisieren

KLIPS 2.0 Universität zu Köln

Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00 Clara Sutorius DE EN

Startseite

Favoriten

Sie haben aktuell noch keine Favoriten.  
Fügen Sie beliebig viele Applikationen zu den Favoriten hinzu.

Nur Favoriten anzeigen ^

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung v

Mein Studium **Lehrveranstaltungen** Prüfungstermine Mein Kalender

Meine Leistungen Transcript of Records Studierendekartei Anerkennungen

Bewerbungen

UCCard Foto-Upload

Meine Lehrveranstaltungen

Alle Lehrveranstaltungen Meine Lehrveranstaltungen Meine vorgemerkten Lehrveranstaltungen

Semester

2022 W v

Filtern nach LV-Nr. oder LV-Titel

Filtern v Titel (aufsteigend) v



# Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Belegwünsche entweder über die **Auswahlfelder** am linken Rand priorisieren oder per **Drag & Drop** in die gewünschte Reihenfolge bringen

### Information

Bitte stellen Sie Ihre gewünschte Priorisierungsreihenfolge per Drag&Drop ein und speichern Sie.

● Philosophische Fakultät

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | <b>14467.0410 Tiere in Literatur und Literaturunterricht (2SWS SE, SS 2021/22) - Standardgruppe</b><br>1110 M3 036 Deutsch   [VK] [4467DMLGA2] 5: Themen der Literatur- und Mediendidaktik<br>🕒 <b>Fr, 22.04.22</b> 12:00-13:30                                        |  |
| 2 | <b>14569.3601 HS: Contemporary Australian Fiction in English (2SWS HS, SS 2021/22) - Standardgruppe</b><br>1110 M3 049 Englisch   [VK] [4569EMLG1b] Haupt- oder Oberseminar Spezialthemen Anglophone Literatur(en) und Kultur(en)<br>🕒 <b>Mo, 11.04.22</b> 12:00-13:30 |  |
| 3 | <b>14569.3603 HS: Luminous America: Serene and Quiet Days (2SWS HS, SS 2021/22) - Standardgruppe</b><br>1110 M3 049 Englisch   [VK] [4569EMLG1b] Haupt- oder Oberseminar Spezialthemen Anglophone Literatur(en) und Kultur(en)<br>🕒 <b>Di, 12.04.22</b> 12:00-13:30    |  |

**Speichern**

**Alles speichern**

# Sonderantragsverfahren auf zulassungsbeschränkte Veranstaltungen

- **Härtefallanträge:** 13. Juli 2022 – 21. September 2022  
chronische Erkrankungen, Kinder, Pflege von Angehörigen
- **Einzelfallanträge:** 27. September 2022 – 5. Oktober 2022  
(Bearbeitung nach Fristende!)
  - Spät-Immatrikulation, Erasmus-Studierende

Unterlagen auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/36087>



# Formen von Studien- und Prüfungsleistungen

- **Lehrveranstaltungsprüfungen**
  - Studienleistungen in Lehrveranstaltungen (**unbenotet**)
  - Referat, Testat,... die Art der Studienleistung wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
  - Leistungspunkte sind vom jeweiligen Modul/von den jeweiligen Lehrveranstaltungen abhängig
  - Für die Studienleistung ist keine Anmeldung in KLIPS erforderlich
- **Modulprüfung**
  - Prüfungsleistung in den Modulen (**benotet**)
  - i.d.R. Klausur, Hausarbeit, Portfolio oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung
  - Anmeldung in KLIPS 2.0 zwingend erforderlich





# Modulprüfungen – Wichtig!

- **Selbstständiges An- und Abmelden von Prüfungen nicht vergessen**
  - **nur 3 Versuche pro Modulprüfung!**
- **Jede Modulprüfung hat eine vorgegebene Prüfungsform**
- **Eigenverantwortliches Beschaffen von Informationen**



# Prüfungen - Fristen

- **Bis 6 Wochen vor Prüfungstermin – Selbstständige Anmeldung der Studierenden**
- **Bis 2 Wochen vor dem Prüfungstermin – Selbstständige Abmeldung der Studierenden**
- **2-0 Wochen vor dem Prüfungstermin – Abmeldung nur in besonderen Fällen (z.B. Krankheit)**



# Prüfungen // Leistungen

- **Spätestens 60 Tage nach Prüfungstermin – Eintragen und Registrieren der Leistungen (Aktive Teilnahme & Modulprüfungen) durch Dozierende und Prüfungsämter**
  - **nicht registrierte Leistungen „existieren“ quasi nicht**

| Knoten-Bezeichnung                                    | empf. Sem. | ECTS Cr. | Dauer | GF | Administration-Tools | Leist. | Gew. | Pos. | EN | VE | Dauer | Cre | CREN | Note | MP | VPA | WA | FRV |
|-------------------------------------------------------|------------|----------|-------|----|----------------------|--------|------|------|----|----|-------|-----|------|------|----|-----|----|-----|
| [20152] Kunst                                         |            | 60       |       | 1  | ✓                    |        |      | P    | EN |    |       | 0   |      |      |    |     |    |     |
| [VK] [6675BMKM01] BM 1: Künstlerisch-mediale Praxis 1 |            | 12       |       | 1  | ✓                    |        |      | P    |    | V  |       |     |      |      |    |     |    |     |
| [VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 1              | ✓          | 3        |       | 1  | ✓                    | L      | W    | P    |    | V  |       | 3   |      |      |    |     |    |     |
| [VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 2              | ✓          | 3        |       | 1  | ✓                    | L      |      | P    |    | V  |       |     |      |      |    |     |    |     |
| [VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 3              | ✓          | 3        |       | 1  | ✓                    | L      |      | P    |    | V  |       |     |      |      |    |     |    |     |
| [VK] [6675BMKM01] Praxis BM1 - Seminar 4              | ✓          | 3        |       | 1  | ✓                    | L      |      | P    |    | V  |       |     |      |      |    |     |    |     |



# Infos nachlesen

- **KLIPS 2.0 - Support**  
– <http://klips2-support.uni-koeln.de>

Prorektorat für Lehre und Studium  
KLIPS 2.0 Support

KLIPS 2.0 Support | Online-Hilfe Bewerbende | **Online-Hilfe Studierende - Neues Design** | Online-Hilfe Lehrende

## Zur Übersichtsseite Online-Hilfe Studierende - Neues Design ▶

### Erste Schritte

Anmeldung  
Suche

### Startseite

Aufbau  
Applikationen in KLIPS 2.0  
Applikationsmenü anpassen  
Favoriten verwalten  
Visitenkarte bearbeiten  
Persönliche Einstellungen

### Terminkalender

Terminkalender - Desktop-Ansicht  
Terminkalender - Mobile Ansicht

### Self Services

Studien-/Heimatadresse  
Bescheinigungen  
Semesterbeitragsstatus  
UCCard Foto-Upload  
Transcript of Records  
Studierendenakte  
Elektronische Signatur verifizieren

### Mein Studium

Mein Studium - Desktop-Ansicht  
Mein Studium - Mobile Endgeräte

### Lehrveranstaltungen

Lehrveranstaltungen suchen  
Belegung von Lehrveranstaltungsplätzen  
Sonderfälle der Belegung  
Vergabeverfahren  
Vergabeergebnisse  
Belegweg einsehen  
Wahlpflichtbereiche  
Abmeldung von Lehrveranstaltungen  
Vorgemerkte Lehrveranstaltungen verwalten  
KLIPS 2.0 und ILIAS

### Umbuchung von Teilnahmeleistungen

#### Prüfungen

Anmeldung zu Prüfungen  
Abmeldung von Prüfungen  
Ummelden von Prüfungen  
Prüfungsergebnisse  
Anerkennung

### Studierendenkartei

Stamm-/Studiendaten  
Alle Prüfungen  
Abschlüsse  
LV-Teilnahmen

### FAQ - Studierende

**Erklärung zur Barrierefreiheit**  
**Fakultätsspezifische Informationen**



# Infos nachlesen

- **KLIPS 2.0 - Support**
  - <http://klips2-support.uni-koeln.de>



The screenshot shows the website for 'KLIPS 2.0 Support' at the University of Cologne. The page header includes the university logo and name. A navigation bar contains several menu items: 'Startseite', 'Bewerber/innen', 'Studierende', 'Lehrende / Prüfende', 'Fakultäten / ZfL', and 'Verwaltung'. A red arrow points to the 'Studierende' item. The main content area is titled 'KLIPS 2.0 Support' and contains text addressing students, staff, and applicants. It provides information about the system's purpose, a central help section, and contact details for support. A sidebar on the right contains contact information, including phone numbers, an email link, and the physical address of the Student Service Center. At the bottom of the page, there is a graphic with silhouettes of people and the text 'KLIPS 2.0 Campusmanagement'.



# Modulhandbücher

Aktuell befinden wir uns im Wechsel zwischen zwei Prüfungsordnungen.

**Die vorläufigen ab Oktober gültigen Modulhandbücher finden Sie bisher noch auf folgender Seite:**

<https://www.hf.uni-koeln.de/41802>



# Modulhandbuch

## BA Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

| LP-Gesamtübersicht                                         |               |
|------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Basismodule</b>                                         | <b>66 LP</b>  |
| BM 1: Einführung Medien aus interdisziplinärer Perspektive | 6             |
| BM 2: Empirische Forschung und Methoden                    | 12            |
| BM 3: Künstlerische Methoden im medialen Kontext           | 12            |
| BM 4: Grundlagen der Medienpädagogik                       | 12            |
| BM 5: Medienästhetik und audiovisuelle Gestaltung          | 12            |
| BM 6: Medienpsychologie                                    | 12            |
| <b>Aufbaumodule</b>                                        | <b>24 LP</b>  |
| AM 1: Medien in formalen und informellen Bildungskontexten | 12            |
| AM 2: Mediale Künste und ihre Bezugswissenschaften         | 12            |
| <b>Schwerpunktmodule (3 aus SM 1-4)</b>                    | <b>51 LP</b>  |
| SM 1: Digitale Kultur und Kommunikation                    | 12            |
| SM 2: Handlungsorientierte Medienpädagogik                 | 12            |
| SM 3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis              | 12            |
| SM 4: Mediamorphose und Sound Studies                      | 12            |
| SM 5: Praxisreflektion & Theorievertiefung                 | 15            |
| Ergänzungsmodul: Praktikum                                 | 15 LP         |
| Studium Integrale                                          | 12 LP         |
| Bachelorarbeit                                             | 12 LP         |
| <b>Gesamt</b>                                              | <b>180 LP</b> |

# Modulhandbuch

## BA Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

| Basismodul 1: Einführung Medien aus interdisziplinärer Perspektive |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |                                   |                                                |                                |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|
| Kennnummer / KLIPS 2.0-Kennung                                     | Workload                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Leistungspunkte | Studiensemester                   | Häufigkeit des Angebots                        | Dauer                          |
| BA-IM-BM1/<br>6674BMEM00                                           | 180 Std.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6 LP            | 1. FS                             | WiSe                                           | 1 Semester                     |
| 1                                                                  | Lehrveranstaltungen/ Modulprüfung<br>a) Vorlesung 1 (2 LP)<br>b) Tutorium (2 LP)<br>c) Modulprüfung: Klausur (2 LP)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 | Kontaktzeit<br>30 Std.<br>30 Std. | Selbststudium<br>30 Std.<br>30 Std.<br>60 Std. | Gruppengröße<br>a) 80<br>b) 20 |
| 2                                                                  | <b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b><br>Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen die Systematik und Struktur des Studiengangs</li> <li>- kennen die wissenschaftlichen Grundlagen der beteiligten Fachgebiete des Intermedia-Studiengangs (Grundlegende Konzepte der Medienbildung, der medialen Künste und der Medienkultur aus Perspektive der Fachgebiete Medienpädagogik, Kunst, Musik und Medienpsychologie)</li> <li>- kennen die vorwiegend außerhalb der Wissenschaft angesiedelten Berufs- und Tätigkeitsfelder in Medienbildung, der medialen Künste und der Medienkultur</li> <li>- kennen und erproben grundlegende Studientechniken, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung usw.)</li> <li>- entwickeln ein Verständnis zur gezielten Planung und Gestaltung des eigenen Studienverlaufs und reflektieren dieses unter Berücksichtigung eigener Interessen, Kompetenzen, Ziele sowie in Bezug auf gesellschaftliche Erwartungen und Folgen</li> </ul> |                 |                                   |                                                |                                |
| 3                                                                  | <b>Inhalte des Moduls</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medien und Medialität als Gegenstand unterschiedlicher wissenschaftlicher Fachdisziplinen: Medienpädagogik, Kunst, Musik und Medienpsychologie</li> <li>- Medienkultureller Wandel und fortlaufende soziale, kulturelle, kommunikative und ästhetische Transformationsprozesse sowie die ästhetische Gestaltung von digitalen visuellen und auditiven Medien</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                                   |                                                |                                |
| 4                                                                  | <b>Lehr- und Lernformen</b><br>Vorlesung, Tutorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |                                   |                                                |                                |





# Modulhandbuch

## BA Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | <b>Modulvoraussetzungen</b><br>Formal: keine<br>Inhaltlich: keine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6  | <b>Form der Modulprüfung</b><br>Schriftliche Prüfung: Klausur (45 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7  | <b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b><br>Teilnahme an den Lehrveranstaltungen und erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 8  | <b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b><br>-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 9  | <b>Stellenwert der Note für die Gesamtnote</b><br>-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10 | <b>Modulbeauftragter</b><br>Prof. Dr. Kai-Uwe Hugger                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 11 | <b>Sonstige Information</b><br>Die Veranstaltungen des BM 1 werden im Wintersemester angeboten.<br>Das Angebot der Modulprüfung wird ebenfalls im Wintersemester vorgehalten.<br>Die Modulprüfung obliegt Versuchsrestriktionsregeln (siehe § 22 sowie den Fachspezifischen Anhang der geltenden Prüfungsordnung der Universität zu Köln).<br>Im Rahmen der Vorlesung werden Inhalte und Fragestellungen bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden. |

| Modulübersicht: Einführung: Medien aus interdisziplinärer Perspektive |        |                                                                               |     |                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|----|
| FS                                                                    | Turnus | Lehrveranstaltungen                                                           | SWS | Prüfungsvoraussetzungen | LP |
| 1.                                                                    | WiSe   | Interdisziplinäre Einführung Medienpädagogik, mediale Künste und Medienkultur | 2   | Studienleistung         | 2  |
| 1.                                                                    | WiSe   | Tutorium zur Vorlesung                                                        | 2   | Studienleistung         | 2  |
| Modulprüfung [6674BMEM00]: Klausur                                    |        |                                                                               |     |                         | 2  |
| Σ                                                                     |        |                                                                               |     |                         | 6  |



# Modulhandbuch BA Intermedia

- Modulbeschreibungen  
und  
Modultabellen

Mein persönlicher Studienplan  
für den B.A. Intermedia

|                 |
|-----------------|
| Name:           |
| Matrikelnummer: |

| Leistung                                                        | SWS | LP | Veranstaltung | Semester         | ✓ |
|-----------------------------------------------------------------|-----|----|---------------|------------------|---|
| <b>Basismodule</b>                                              |     |    |               |                  |   |
| BM1: Einführung: Medien aus interdisziplinärer Perspektive      | 4   | 6  |               | 1. Semester      |   |
| Vorlesung 1: Gemeinsame Einführung                              | 2   | 2  |               |                  |   |
| Tutorium zur Einführungsvorlesung                               | 2   | 2  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BMEM00]: Klausur                              |     | 2  |               |                  |   |
| BM2: Empirische Forschung und Methoden                          | 6   | 12 |               | 1. - 2. Semester |   |
| Vorlesung 1: Quantitative Methoden                              | 2   | 3  |               |                  |   |
| Vorlesung 2: Qualitative und kulturwissenschaftliche Methoden   | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 1: Anwendung empirischer Methoden                       | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BBM2EF]: Klausur                              |     | 3  |               |                  |   |
| BM3: Künstlerische Methoden im medialen Kontext                 | 8   | 12 |               | 1. - 2. Semester |   |
| Seminar 1: Grundlegende Methoden der Kunst und Medialgestaltung | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 2: Programmtechnische Basiskenntnisse                   | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 3: Basis Praxis Kunst Fokus Medien 1                    | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 4: Basis Praxis Kunst Fokus Medien 2                    | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BBM3KM]: Kollo                                |     |    |               |                  |   |
| BM4: Grundlagen der Medienpädagogik                             | 6   | 12 |               | 1. - 2. Semester |   |
| Vorlesung 1: Grundlagen der Medienpädagogik                     | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 1: Grundlagen der Medienpädagogik                       | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 2: Grundlagen der Medienpädagogik                       | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BBM4MP]: Hausarbeit                           |     | 3  |               |                  |   |
| BM5: Medienästhetik und audiovisuelle Gestaltung                | 6   | 12 |               | 1. - 2. Semester |   |
| Vorlesung 1: Medienästhetik                                     | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 1: Auditive Medien                                      | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 2: Visuelle Medien                                      | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BBM5MA]: Mündliche Prüfung                    |     | 3  |               |                  |   |
| BM6: Medienpsychologie                                          | 6   | 12 |               | 3. - 4. Semester |   |
| Übung 1: Theoretische Grundlagen                                | 2   | 3  |               | 3. Semester      |   |
| Übung 2: Methodische Grundlagen                                 | 2   | 3  |               | 3. Semester      |   |
| Vorlesung 1: Medien- und Kommunikationspsychologie              | 2   | 3  |               | 4. Semester      |   |
| Modulprüfung [6674BBM6PS]: Klausur                              |     | 3  |               |                  |   |
| <b>Aufbaumodule</b>                                             |     |    |               |                  |   |
| AM1: Medien in formalen und informellen Bildungskontexten       | 6   | 12 |               | 2. - 3. Semester |   |
| Vorlesung 1: Medien in formalen und informellen Kontexten       | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 1: Medien in formalen und informellen Kontexten         | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 2: Medien in formalen und informellen Kontexten         | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BAM2MK]: Hausarbeit                           |     | 3  |               |                  |   |
| AM2: Mediale Kunst und ihre Bezugswissenschaften                | 6   | 12 |               | 2. - 3. Semester |   |
| Vorlesung 1: Kunst und ihre Bezugswissenschaften                | 2   | 3  |               | 2. Semester      |   |
| Vorlesung 2: Musik und Medien                                   | 2   | 3  |               |                  |   |
| Seminar 1: Kunst im Horizont von Bildung und Vermittlung        | 2   | 3  |               |                  |   |
| Modulprüfung [6674BAM2MK]: schriftliche Prüfung (Projektarbeit) |     | 3  |               |                  |   |

# Studienbegleitbogen

## BA Intermedia

- Übersicht aller Module

- Noch Fragen???

| Schwerpunktmodule<br>(Wahlpflichtbereich: 3 Module aus SM 1-4; SMS Pflicht) |   |    |  |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|---|----|--|------------------|
| SM1: Digitale Kultur und Kommunikation                                      | 6 | 12 |  | 4. - 8. Semester |
| Seminar 1: Digitale Kultur & Kommunikation 1                                | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 2: Digitale Kultur & Kommunikation 2                                | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 3: Digitale Kultur & Kommunikation 3                                | 2 | 3  |  |                  |
| Modulprüfung [6674SMK00]: Hausarbeit                                        |   | 3  |  |                  |
| SM2: Handlungsorientierte Medienpädagogik                                   | 6 | 12 |  | 4. - 8. Semester |
| Seminar 1: Handlungsorientierte Medienpädagogik 1                           | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 2: Handlungsorientierte Medienpädagogik 2                           | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 3: Handlungsorientierte Medienpädagogik 3                           | 2 | 3  |  |                  |
| Modulprüfung [6674SMPA00]: Hausarbeit                                       |   | 3  |  |                  |
| SM3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis                                | 8 | 12 |  | 4. - 8. Semester |
| Seminar 1: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 1                        | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 2: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 2                        | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 3                        | 2 | 3  |  |                  |
| Portfolio Künstlerisch-mediale Praxis 1                                     | 1 | 1  |  |                  |
| Portfolio Künstlerisch-mediale Praxis 2                                     | 1 | 1  |  |                  |
| Modulprüfung [6674BSM3KM]: Praktische Prüfung                               |   | 1  |  |                  |
| SM4: Mediamorphose und Sound Studies                                        | 6 | 12 |  | 4. - 8. Semester |
| Seminar 1: Mediamorphose und Sound Studies 1                                | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 2: Mediamorphose und Sound Studies 2                                | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 3: Mediamorphose und Sound Studies 3                                | 2 | 3  |  |                  |
| Modulprüfung [6674SMM300]: Praktische Prüfung                               |   | 3  |  |                  |
| SM5: Praxisreflexion und Theorievermittlung                                 | 6 | 15 |  | 8. - 8. Semester |
| Seminar 1: Projektbegleitung 1                                              | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 2: Projektbegleitung 2                                              | 2 | 3  |  |                  |
| Seminar 3: Schwerpunktseminar                                               | 2 | 3  |  |                  |
| Modulprüfung [6674SMP100]: Mündliche Prüfung                                |   | 6  |  |                  |
| Studium Integrale                                                           |   | 12 |  |                  |
| EM: Praktikum + Berichte (MAP)                                              |   | 15 |  |                  |

# Modulhandbücher

Aktuell befinden wir uns im Wechsel zwischen zwei Prüfungsordnungen.

**Die ab Oktober 2021 gültigen Modulhand-bücher  
finden Sie bisher auf folgender Seite:**

**<https://www.hf.uni-koeln.de/41802>**



# Auslandssemester

Erasmus:

- Zentrum für Internationale Beziehungen der Humanwissenschaftlichen Fakultät (ZiB)
  - <https://www.hf.uni-koeln.de/31538>
- International Office der Universität zu Köln



# SSC Kunst und Musik

**Sondersprechstunde für Erstsemester B.A.**

**27.09.2022**

12:00 – 13:00 Uhr in Präsenz

13:00 – 14:00 Uhr online (der Link wird auf unserer Website veröffentlicht)



# Fragen?!

Melden Sie sich jederzeit bei uns im SSC Kunst und Musik  
[ssc-kunst-musik@uni-koeln.de](mailto:ssc-kunst-musik@uni-koeln.de)

