

Anhang 11
MASTER OF EDUCATION
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL- UND GESAMTSCHULEN
UNTERRICHTSFACH KUNST

Erläuterung: Es sind die Aufbaumodule 1 "Kunstpädagogik 2" und 2 "Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis" zu studieren.

Kenn- nummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinneh- me- voraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)				Prüfungs- voraussetzungen	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungs- punkte des Moduls	Summe der Leistungs- punkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote	Gewichtung der Modulnote für die Gesamtnote
HRGe-MEd- KU-AM-1	Kunstpädagogik 2	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	2 Semester	Vorlesung 1 3 LP	Seminar 1 (TP)/ 3 LP	Seminar 2 (TP)/ 3 LP	Seminar 3 (TP)/ 1 LP	Jeweils eine Studienleistung im Rahmen der Lehrveranstaltungen	mündlich mündliche Prüfung 20 Min./ 2 LP	3	P	12	-	12/18	12/120
HRGe-MEd- KU-AM-2	Vertiefung künstlerisch- medialer Praxis	keine	WiSe/ SoSe	jedes Semester	1 Semester	Seminar 1 (TP)/ 3 LP	Seminar 2 (TP)/ 1 LP	-	-	Jeweils eine Studienleistung im Rahmen der Lehrveranstaltungen	praktisch ¹ Präsentation einer fachpraktischen Arbeit 20 Min./ 2 LP	3	P	6	-	6/18	6/120
HRGe-MEd- KU-MA	Masterarbeit ²	erfolgreicher Abschluss des Moduls Praxis- semester; Fremdspra- chenkenntnisse gemäß § 10 Abs. 1	studien- begleitend	-	15 Wochen	-	-	-	-	-	schriftlich Hausarbeit	2	WP ²	15	15	-	15/120

¹ Fachpraktische Prüfung gemäß § 11 Absatz 7 LABG

² Die Masterarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Unterrichtsfächer oder in Bildungswissenschaften oder in Deutsch für Schülerinnen und Schüler mit Zuwanderungsgeschichte angefertigt.