

Anhang 10
BACHELOR OF ARTS
LEHRAMT AN GRUNDSCHULEN
UNTERRICHTSFACH MUSIK

Erläuterung: Es sind die Basismodule 1 „Musikpraxis und -theorie I“ und 2 „Einführung in die Fachdidaktik und -wissenschaft“ sowie die Aufbaumodule 1 „Musikpraxis II“ und 2 „Musikpädagogik und -wissenschaft I“ zu absolvieren. Wird das Unterrichtsfach Musik gemäß § 5 Absatz 3 vertieft studiert, ist zusätzlich das Ergänzungsmodul 1 „Musikpädagogik und -wissenschaft II“ zu studieren.

| Kennnummer des Moduls | Titel des Moduls | Moduleinnehmervoraussetzungen | Beginn | Turnus | Dauer des Moduls | Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP) | | | | | Prüfungsvoraussetzungen | Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung | Versuchsrestriktion | Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP) | Leistungspunkte des Moduls | Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen | Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote | | |
|----------------------------|---|-------------------------------|------------|----------------|------------------|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--|--|---------------------|--|----------------------------|---|--|---------------------------|---------------------------|
| | | | | | | Übung 1 (TP) ² | Übung 2 (TP) ² | Übung 3 (TP) ² | Übung 5 (TP) ² | Übung 6 (TP) ² | | | | | | | | Übung 6 (TP) ² | Übung 7 (TP) ² |
| G -BA-MU-BM-1 / 6682LBB1MM | Musikpraxis und -theorie ¹ | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 2 Semester | Übung 1 (TP) ² | Übung 2 (TP) ² | Übung 3 (TP) ² | Übung 5 (TP) ² | Übung 6 (TP) ² | Studienleistung in Übung 1 (1 LP); Studienleistung in Übung 2 (1 LP); Studienleistung in Übung 3 (1 LP); Studienleistung in Übung 4 (1 LP); Studienleistung in Übung 5 (1 LP); Studienleistung in Übung 6 (2 LP); Studienleistung in Übung 7 (1 LP); Studienleistung in Übung 8 (1 LP); Studienleistung in Übung 9 (1 LP); Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); | - | - | - | - | P | 12 | - | .3 |
| G -BA-MU-BM-2 / 6682LBB2FD | Einführung in die Fachdidaktik und -wissenschaft ⁴ | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 1 Semester | Seminar 1 | | Seminar 2 | | | Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); Studienleistung in Seminar 2 (2 LP); | schriftlich | Klausur | 60 min./ 2 LP | 3 | P | 6 | - | 30% |

¹ In diesem Modul sind im Umfang von 2 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß §1 Absatz 2 LZV erhalten.

² Teilnahmepflicht gemäß § 9 Absatz 4 Buchstabe e.

³ Das Modul bleibt unbenotet.

⁴ In diesem Modul sind im Umfang von 2 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß §1 Absatz 2 LZV erhalten.

| Kennnummer des Moduls | Titel des Moduls | Moduleinnehmervoraussetzungen | Beginn | Turnus | Dauer des Moduls | Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP) | | | | | Prüfungsvoraussetzungen | Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung | Versuchsrestriktion | Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP) | Leistungspunkte des Moduls | Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen | Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote |
|---------------------------|-------------------------------------|---|-------------------|----------------|------------------|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--|---|---------------------|--|----------------------------|---|--|
| | | | | | | Übung 1 (TP) ¹ | Übung 2 (TP) ² | Übung 3 (TP) ² | Übung 5 (TP) ² | Übung 6 (TP) ² | | | | | | | |
| G-BA-MU-AM-1 / 6682LBA1MP | Musikpraxis II ⁵ | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 3 Semester | Übung 1 (TP) ¹ | Übung 2 (TP) ² | Übung 3 (TP) ² | Übung 5 (TP) ² | Übung 6 (TP) ² | Studienleistung in Übung 1 (1 LP); Studienleistung in Übung 2 (1 LP); Studienleistung in Übung 3 (1 LP); Studienleistung in Übung 4 (1 LP); Studienleistung in Übung 5 (1 LP); Studienleistung in Übung 6 (1 LP); Studienleistung in Übung 7 (1 LP); Studienleistung in Übung 8 (1 LP); Studienleistung in Übung 9 (1 LP); Studienleistung in Übung 10 (1 LP) | Prüfungselemente ⁶ fachpraktische Prüfung Hauptfach 1 LP fachpraktische Prüfung Nebenfach 1 LP | 3 | P | 12 | - | 40% |
| G-BA-MU-AM-2 / 6682LBA2MP | Musikpädagogik und -wissenschaft I | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 2 Semester | Seminar 1 | | Seminar 2 | | Seminar 3 | Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); Studienleistung in Seminar 2 (2 LP); Studienleistung in Seminar 3 (2 LP); | schriftlich Hausarbeit 3 LP | 3 | P | 9 | - | 30% |
| G-BA-MU-EM-1 / 6682LBA3MP | Musikpädagogik und -wissenschaft II | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 1 Semester | Seminar 1 | | | Seminar 2 | | Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); Studienleistung in Seminar 2 (2 LP); | mündlich mündlich 20 min./ 2 LP | 3 | (WP) | (6) | (6) | (100%) |
| G-BA-MU-BA / 7991Bach00 | Bachelorarbeit ⁷ | erfolgreicher Abschluss beider Basismodule und des Aufbaumoduls 2; Fremdsprachenkenntnisse gemäß § 8 Abs. 1 | studienbegleitend | - | 12 Wochen | | | | | | - | schriftlich Hausarbeit | 2 | WP ⁷ | 12 | 12 | - |

⁵ In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß §1 Absatz 2 LZV erhalten.

⁶ Prüfung mit zwei Prüfungselementen; Gewichtung der Prüfungselemente für die Modulnote: Fachpraktische Prüfung Hauptfach: 60%; Fachpraktische Prüfung Nebenfach 40%. Es gelten die Wiederholungsregelungen von § 20 Abs. 3a: Alle Prüfungselemente müssen mit mindestens "ausreichend (4,0)" bewertet sein. Alle mit "mangelhaft (5,0)" bewerteten Prüfungselemente müssen wiederholt werden.

⁷ Die Bachelorarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Lernbereiche oder Unterrichtsfächer oder Förderschwerpunkte oder in Bildungswissenschaften angefertigt. Die Note der Bachelorarbeit geht mit der Gewichtung 12/180 in die Gesamtnote ein.

Anhang 10
MASTER OF EDUCATION
LEHRAMT AN GRUNDSCHULEN
UNTERRICHTSFACH MUSIK

Erläuterung: Es sind die Aufbaumodule 1 "Musikpädagogische Forschung" und 2 "Angewandte Musiktheorie" zu studieren. Wird das Unterrichtsfach Musik gemäß § 5 Absatz 3 vertieft studiert, ist zusätzlich das Ergänzungsmodul 1 "Musikwissenschaft" zu studieren.

| Kennnummer des Moduls | Titel des Moduls | Moduleinnehmervoraussetzungen | Beginn | Turnus | Dauer des Moduls | Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP) | | | Prüfungsvoraussetzungen | Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung | Versuchsrestriktion | Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP) | Leistungspunkte des Moduls | Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen | Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote |
|---------------------------|-----------------------------|---|-------------------|----------------|------------------|--|-----------|-----------|--|---|---------------------|--|----------------------------|---|--|
| | | | | | | Übung 1 (TP) ¹ | Seminar 1 | Seminar 2 | | | | | | | |
| G-MEd-MU-AM1 / 6682LMA1MP | Musikpädagogische Forschung | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 1 Semester | Übung 1 (TP) ¹ | Seminar 1 | Seminar 2 | Studienleistung in Übung 1 (1 LP); Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); Studienleistung in Seminar 2 (2 LP) | schriftlich Hausarbeit 1 LP | 3 | P | 6 | - | 6/12 |
| G-MEd-MU-AM2 / 6682LMA2AM | Angewandte Musiktheorie | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 1 Semester | Übung 1 (TP) ¹ | Seminar 1 | | Studienleistung in Übung 1 (1 LP); Studienleistung in Seminar 1 (2 LP) | fachpraktisch ² Klavierspiel 20 min./ 3 LP | 3 | P | 6 | - | 6/12 |
| G-MEd-MU-EM1 / 6682LME1MW | Musikwissenschaft | keine | WiSe/ SoSe | jedes Semester | 2 Semester | Seminar 1 | Seminar 2 | Seminar 3 | Studienleistung in Seminar 1 (2 LP); Studienleistung in Seminar 2 (2 LP); Studienleistung in Seminar 3 (2 LP); | schriftlich Hausarbeit 3 LP | 3 | (WP) | (9) | (9) | (9/9) |
| G-MEd-MU-MA / LAMAArbeit | Masterarbeit ³ | erfolgreicher Abschluss des AM Praxissemester ² und von AM 1 Fremdsprachenkenntnisse gemäß § 10 Abs. 1 | studienbegleitend | - | 15 Wochen | | | | | schriftlich Hausarbeit | 2 | WP ³ | 15 | 15 | - |

¹ Teilnahmepflicht gemäß § 11 Absatz 4 Buchstabe e).

² Schulpraktisches Klavierspiel: Fachpraktische Prüfung gemäß § 11 Absatz 10 LABG.

³ Die Masterarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Lernbereiche oder im studierten Unterrichtsfach oder in Bildungswissenschaften oder in Deutsch für Schülerinnen und Schüler mit Zuwanderungsgeschichte angefertigt. Die Note der Masterarbeit geht mit der Gewichtung 15/120 in die Gesamtnote ein.