

B.A. Musik HRG

B.A. Musik HRG

Nr.	Leistung	Art	SWS	LP	Note
<b>Basismodule</b>					<b>21</b>
101000	<b>BM1: Praxis I</b>	P	12	13	
101010	BA MU - BM1 - Hauptfach I	P	1	1	
101020	BA MU - BM1 - Nebenfach I	P	1	1	
101030	BA MU - BM1 - Drittfach oder Ensemble I	P	1	1	
101040	BA MU - BM1 - Kombiblock oder Percussion I	P	1	1	
101050	BA MU - BM1 - Musiktheorie I und Gehörbildung I	P	1	1	
101060	BA MU - BM1 - Hauptfach II	P	1	1	
101070	BA MU - BM1 - Nebenfach II	P	1	1	
101080	BA MU - BM1 - Drittfach oder Ensemble II	P	1	1	
101090	BA MU - BM1 - Musiktheorie II und Gehörbildung II	P	1	2	
101110	BA MU - BM1 - Musik und Bewegung	P	2	2	
101120	BA MU - BM1 - Kombiblock Percussion II	P	1	1	
102000	<b>BM2: Musikwissenschaft und Musikpädagogik</b>	P	6	8	
102010	BA MU - BM2 - Musikgeschichte im Überblick	P	2	2 od. 4	
102030	BA MU - BM2 - Einführung in das Studium der Musikpädagogik	P	2	2 od. 4	
102050	BA MU - BM2 - Musikvermittlung	P	2	2 od. 4	
<b>Aufbaumodule</b>					<b>38</b>
201000	<b>AM1: Praxis II</b>	P	13	14	
201010	BA MU - AM1 - Hauptfach III	P	1	1	
201020	BA MU - AM1 - Nebenfach III	P	1	1	
201030	BA MU - AM1 - Drittfach oder Kombiblock III	P	1	1	
201040	BA MU - AM1 - Klassenmusizieren/Arrangieren	P	2	2	
201050	BA MU - AM1 - Chorleitung I	P	1	1	
201060	BA MU - AM1 - Musiktheorie III und Gehörbildung III	P	1	1	
201070	BA MU - AM1 - Hauptfach IV	P	1	1	
201080	BA MU - AM1 - Nebenfach IV	P	1	1	
201110	BA MU - AM1 - Drittfach oder Kombiblock IV	P	1	1	
201120	BA MU - AM1 - Musiktheorie IV und Gehörbildung IV	P	1	1	
201130	BA MU - AM1 - Chorleitung II	P	2	1	
	Fachpraktische Prüfung im Rahmen des künstlerischen Nebenfachs	P		1	
	Praktische Prüfung im Rahmen von Chorleitung II	P		1	

202000	<b>AM2: Musikkulturen und Pädagogik</b>	P	8	10	
202020	BA MU - AM2 - Kinder- und Jugendkulturen	P	2	2 od. 4	
202010	BA MU - AM2 - Interkulturelle musikalische Bildung	P	2	2 od. 4	
202050	BA MU - AM2 - Populäre Musik	P	2	2 od. 4	
202040	BA MU - AM2 - Lehr- und Lernfelder des Musikunterrichts	P	2	2 od. 4	

203000	<b>AM3: Musikpraxis im Kontext</b>	P	10	14	
203010	BA MU - AM3 - Hauptfach V	P	1	1	
203040	BA MU - AM3 - Ensemble I / III	P	1	1	
203070	BA MU - AM3 - Musik und Bewegung oder Musikerfinden/Arrangieren	P	2	2	
203080	BA MU - AM3 - Musik und Medien	P	2	2	
203090	BA MU - AM3 - Musikalische Gattungen	P	2	2	
203110	BA MU - AM3 - Methoden des Musikunterrichts	P	2	2	
	Fachpraktische Prüfung im Rahmen des künstlerischen Hauptfachs	P		4	

Nr.	Leistung	SWS	LP	Note	Vergleich	Kommentar
<b>Basismodule</b>					<b>18</b>	<b>-3</b>
6682BMPM01	<b>BM1: Praxis und Musikpädagogik</b>	11	12		<b>-1</b>	
	BA Musik - BM1 - Hauptfach I - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Nebenfach I - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Drittfach oder Ensemble I - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Kombiblock Percussion I - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Musiktheorie und Gehörbildung I - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Hauptfach II - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Nebenfach II - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Drittfach oder Ensemble II - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Musiktheorie und Gehörbildung II - Übung	1	1			
	BA Musik - BM1 - Musik und Bewegung - Übung	2	2			
	Modulprüfung: Klausur		1			
6682BMMU02	<b>BM2: Musikwissenschaft</b>	4	6		<b>-2</b>	
	BA Musik - BM2 - Musikgeschichte im Überblick - Vorlesung/Seminar	2	2			
	BA Musik - BM2 - Einführung in das Studium der Musikpädagogik - Vorlesung/Seminar	2	2			
	Modulprüfung: Klausur		2			
<b>Aufbaumodule</b>					<b>42</b>	<b>4</b>
	<b>AM1: Praxis 1</b>	13	15		<b>1</b>	
	BA Musik - AM1 - Hauptfach III - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Nebenfach III - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Drittfach oder Kombiblock III (Streicher) - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Klassenmusizieren/Arrangieren - Übung	2	2			
	BA Musik - AM1 - Chorleitung I - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Musiktheorie und Gehörbildung III - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Hauptfach IV - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Nebenfach IV - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Drittfach oder Kombiblock IV (Blechbläser) - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Musiktheorie und Gehörbildung IV - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Chorleitung II - Übung	1	1			
	BA Musik - AM1 - Kombiblock Percussion II - Übung	1	1			
	Modulprüfungen:					
	Teilprüfung (Nebenfach: Fachpraktische Prüfung)		1			
	Teilprüfung (Chorleitung: Fachpraktische Prüfung)		1			
6682AMMu04	<b>AM2: Musikpädagogik</b>	10	12		<b>2</b>	
	BA Musik - AM2 - Kinder- und Jugendkulturen - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM2 - Interkulturelle musikalische Bildung - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM2 - Populäre Musik - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM2 - Lehr- und Lernfelder des Musikunterrichts - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM2 - Musikvermittlung - Seminar	2	2			
	Modulprüfung: Hausarbeit		2			
6682AMPM00	<b>AM 3: Praxis und Musikpädagogik</b>	12	15		<b>1</b>	
	BA Musik - AM3 - Hauptfach V - Übung	1	1			
	BA Musik - AM3 - Ensemble I / III - Übung	1	1			
	BA Musik - AM3 - Musik und Bewegung (Ü) oder Musik erfinden/Arrangieren (Ü)	2	2			
	BA Musik - AM3 - Musik und Medien - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM3 - Musikalische Gattungen - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM3 - Methoden des Musikunterrichts - Seminar	2	2			
	BA Musik - AM3 - Konzeption der Musikpädagogik - Seminar	2	2			
	Modulprüfungen:					
	Teilprüfung Mündliche Prüfung		2			
	Teilprüfung Fachpraktische Prüfung		1			

Wird anerkannt, wenn die benotete Leistung **BM1 Musiktheorie und Gehörbildung II** erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.

Wird anerkannt, wenn benotet 1 der Leistungen **BM2 Musikgeschichte im Überblick, BM2 Einführung in das Studium der Musikpädagogik oder BM2 Musikvermittlung** erbracht wurde. Dabei wird die beste Note dieser Leistungen übernommen.

Wird anerkannt, wenn benotet eine der folgenden Leistungen **AM2 Kinder und Jugendkulturen, AM2 Interkulturelle musikalische Bildung, AM2 Populäre Musik oder AM2 Lehr- und Lernfelder des Musikunterrichts**. Dabei wird die beste Note dieser Leistung übernommen.

Seminar 4 Konzeption der Musikpädagogik: Wird erlassen wenn folgende Leistungen erbracht wurden: **AM3 Hauptfach V, AM 3 Ensemble III, AM3 Musik und Bewegung oder Musikfinden/Arrangieren, AM3 Musik und Medien, AM3 Musikalische Gattungen, AM3 Methoden des Musikunterrichts und Fachpraktische Prüfung im Rahmen des künstlerischen Hauptfachs.**

Teilprüfung mündliche und Fachpraktische Prüfung: Werden anerkannt, wenn die benotete Leistung **AM3 Fachpraktische Prüfung im Rahmen des künstlerischen Hauptfachs** erbracht wurden. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.