

Nr.	Leistung	Art	SWS	LP	Note
<b>KST... Bachelormodule</b>					
101000	<b>BA Kunst - BM1: Künstlerisch-mediale Praxis 1</b>	P	9	16	
101011	BA Kunst - BM1 - Einführung in die künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	2	4	
101020	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	1 od. 2	2 od. 3	
102000	<b>BA Kunst - BM2: Künstlerisch-mediale Praxis 2</b>	P	5 od. 6	8 od. 10	
102010	BA Kunst - BM2 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	2	3	
	BA Kunst - BM2 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung	P	2	3	
	<i>nur bei Vertiefung</i> : BA Kunst - BM2 - Künstlerisch-mediale Praxis - Seminar/Übung		1	2	
102040	BA Kunst - BM2 - Portfolioarbeit	P	1	2	
103000	<b>BA Kunst - BM3a: Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen</b>	P	4	8	
103010	BA Kunst - BM3a - Einführung in die Kunstwissenschaft - Vorlesung/Seminar	P	2	3	
103020	BA Kunst - BM3a - Kunstgeschichtliche Epochen/Kunstwissenschaftliche Positionen - Vorlesung/Seminar	P	2	5	
105000	<b>BA Kunst - BM4a: Kunstpädagogik 1</b>	P	5	8	
105010	BA Kunst - BM4a - Einführung in die Kunstpädagogik - Seminar/Vorlesung	P	2	3	
105020	BA Kunst - BM4a - Grundlegende kunstpädagogische Fragestellungen - Seminar	P	2	3	
105030	BA Kunst - BM4a - Portfolioarbeit - Seminar	P	1	2	
103000	<b>BA Kunst - BM3a: Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen (Vertiefung)</b>	P	6	12	
103010	BA Kunst - BM3a - Einführung in die Kunstwissenschaft - Vorlesung/Seminar	P	2	3	
103030	BA Kunst - BM3a - Kunstgeschichtliche Epochen/Kunstwissenschaftliche Positionen - Vorlesung/Seminar	P	2	3/6	
103040	BA Kunst - BM3a - Ausgewählte Aspekte der Kunst des 20./21. Jahrhunderts - Vorlesung/Seminar	P	2	3/6	

MK	Leistung	Art	SWS	LP	Note	Vergleich	Vergleich (Vertiefung)	Kommentar
<b>Basismodule</b>								
6675BMKM01	<b>BA Kunst - BM1: Künstlerisch-mediale Praxis 1</b>	P	8	12		-4	-4	Wird in <b>BM1</b> oder <b>BM2</b> eine Leistung in <b>künstlerisch medialer Praxis 1/2</b> erbracht, wird diese flexibel in <b>BM1</b> und/oder in <b>BM2</b> anerkannt.
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	BA Kunst - BM1 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
6675BMKM02	<b>BA Kunst - BM2: Künstlerisch-mediale Praxis 2</b>	P	5	9		1	-1	Wird in <b>BM1</b> oder <b>BM2</b> eine Leistung in <b>künstlerisch medialer Praxis 1/2</b> erbracht, wird diese flexibel in <b>BM1</b> und/oder in <b>BM2</b> anerkannt. Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM2 Portfolioarbeit</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.
	BA Kunst - BM2 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	BA Kunst - BM2 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	BA Kunst - BM2 - Modulübergreifende Portfolioarbeit	P	1	1				
	Modulprüfung: Fachpraktische Prüfung	P		2				
6675BMKG00	<b>BA Kunst - BM3: Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen</b>	P	4	9		1	-3	Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM3 Kunstgeschichtliche Epochen/ Kunstwissenschaftliche Positionen</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.
	BA Kunst - BM3 - Einführung in die Kunstwissenschaft	P	2	3				
	BA Kunst - BM3 - Kunstgeschichtliche Epochen/Kunstwissenschaftliche Positionen	P	2	3				
	Modulprüfung: Schriftliche Prüfung (Hausarbeit)	P		3				
6675BMKp00	<b>BA Kunst - BM4: Kunstpädagogik</b>	P	5	9		1	1	Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM4a Portfolioarbeit</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.
	BA Kunst - BM4 - Einführung in die Kunstpädagogik	P	2	3				
	BA Kunst - BM4 - Forschung zur ästhetischen Sozialsituation, schulstufenspezifische Besonderheiten und fachliche Grundlagen	P	2	3				
	BA Kunst - BM4 - Modulübergreifende Portfolioarbeit Kunstpädagogik	P	1	1				
	Modulprüfung: Mündliche Prüfung	P		2				
<b>Schwerpunktmodul</b> <i>(wird das Fach Kunst vertieft studiert, muss zusätzlich zu den Basismodulen 1-4 das Schwerpunktmodul 1 belegt werden)</i>						WP		
6675SMPK00	<b>SM1: Projekt Kunst und Medien (optional/nur Vertiefung)</b>	P	4	6		0	6 (neu)	Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM3a Kunstgeschichtliche Epochen/Kunstwissenschaftliche Positionen</b> oder <b>Ausgewählte Aspekte der Kunst des 20./21. Jahrhunderts</b> erbracht wurde.
	BA Kunst - SM1 - Künstlerisch-mediale Praxis	P	2	3				
	Modulprüfung: Kombinierte Prüfung	P		3				
<b>Insg.:</b>						-1	-1	