

B.A. LB Ästhetische Erziehung // Grundschule (PO 2013)

B.A. LB Ästhetische Erziehung // Grundschule (PO 2015)

| Nr.                             | Leistung   | Art | SWS | LP | Note      |
|---------------------------------|--|-----|-----|----|-----------|
| <b>Basismodule</b>              |  |     |     |    | <b>40</b> |
| 121000                          | BA – ÄE – BM1 - Multidisziplinäre ästhetische Praxis   | P   | 9   | 12 |           |
| 121010                          | BA – ÄE – BM1 – Bewegungserziehung - Seminar   | P   | 2   | 3  |           |
| 121020                          | BA – ÄE – BM1 – Bildnerische Praxis I - Seminar  | P   | 2   | 3  |           |
| 121030                          | BA – ÄE – BM1 – Singen - Übung   | P   | 1   | 1  |           |
| 121040                          | BA – ÄE – BM1 – Elementares Instrumentalspiel/ Percussion - Übung  | P   | 1   | 1  |           |
| 121050                          | BA – ÄE – BM1 – Ensemble - Übung   | P   | 1   | 1  |           |
| 121060                          | BA – ÄE – BM1 – Interdisziplinäre Praxis I – Seminar   | P   | 2   | 3  |           |
| 122000                          | BA – ÄE – BM2 - Grundlagen der Ästhetischen Bildung u. Erziehung   | P   | 4   | 7  |           |
| 122010                          | BA – ÄE – BM2 – Ästhetische Erziehung: Basisvorlesung  | P   | 2   | 2  |           |
| 122020                          | BA – ÄE – BM2 – Wissenschaftliche Grundlagen der ästhetischen Erziehung – Seminar  | P   | 2   | 5  |           |
| 123000                          | BA – ÄE – BM3 - Praxis u. Reflexion Ästhetischer Bildung u. Erziehung  | P   | 5   | 9  |           |
| 123010                          | BA – ÄE – BM3 – Bewegungserziehung und didaktische Reflexion Ästhetischer Bildung/ Bildnerische Praxis II/ Musikalische Praxen – Seminar | P   | 2   | 3  |           |
| 123020                          | BA – ÄE – BM3 – Interdisziplinäre Praxis der Ästhetischen Bildung II – Seminar   | P   | 2   | 3  |           |
| 123030                          | BA – ÄE – BM3 – Portfolioarbeit I – Seminar  | P   | 1   | 3  |           |
| 124000                          | BA – ÄE – BM4 – Projekt I – Planung, Entwicklung und Reflexion interdisziplinärer Handlungs- und Werkprozesse                            | P   | 7   | 12 |           |
| 124010                          | BA – ÄE – BM4 – Projektseminar: Praxis/Didaktik I – Seminar  | P   | 2   | 3  |           |
| 124020                          | BA – ÄE – BM4 – Praxis/Didaktik II – Seminar   | P   | 2   | 3  |           |
| 124030                          | BA – ÄE – BM4 – Theorie – Seminar  | P   | 2   | 3  |           |
| 124040                          | BA – ÄE – BM4 – Portfolioarbeit II – Seminar   | P   | 1   | 3  |           |
| <b>Grundschule (Vertiefung)</b> |  |     |     |    |           |
| 125000                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Bewegung, Kunst oder Musik  | P   | 4   | 6  |           |
| 125010                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Bewegung - Vertiefung grundlegender psychomotorischer Erfahrungsbereiche                      | P   | 2   | 3  |           |
| 126010                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Kunst - Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis   | P   | 2   | 3  |           |
| 127010                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Musik - Vertiefung musikalischer Praxis   | P   | 2   | 3  |           |
| 125020                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Bewegung - Vertiefung grundlegender psychomotorischer Erfahrungsbereiche                      | P   | 2   | 3  |           |
| 126020                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Kunst - Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis   | P   | 2   | 3  |           |
| 127020                          | BA – ÄE – BM5 – Fachspezifische Vertiefung Musik - Vertiefung musikalischer Praxis   | P   | 2   | 3  |           |

| MK                              | Leistung   | Art | SWS | LP | Note      | Vergleich       | Kommentar  |
|---------------------------------|--|-----|-----|----|-----------|-----------------|--|
| <b>Basismodule</b>              |  |     |     |    | <b>18</b> | <b>-22</b>      |  |
| 6675BMMP00                      | <b>BM 1: Multidisziplinäre ästhetische Praxis</b>  | P   | 9   | 12 |           | 0               |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Bewegungserziehung - Seminar 1   | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Bildnerische Praxis I - Seminar 2  | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Singen   | P   | 1   | 1  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Instrumentalspiel/Percussion   | P   | 1   | 1  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Ensemble   | P   | 1   | 1  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM1 - Interdisziplinäre Praxis I - Seminar 3   | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
| 6675BMGr00                      | <b>BM 2: Grundlagen der Ästhetischen Bildung und Erziehung</b>   | P   | 4   | 6  |           | -1              |  |
|                                 | BA - ÄE - BM2 - Ästhetische Erziehung: Basisvorlesung  | P   | 2   | 2  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - BM2 - Wissenschaftliche Grundlagen der Ästhetischen Erziehung  | P   | 2   | 2  |           |                 | Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM2 Wissenschaftliche Grundlagen der ästhetischen Erziehung</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.   |
|                                 | Modulprüfung: Kombinierte Prüfung (Referat mit schriftlicher Ausarbeitung)   | P   |     | 2  |           |                 |  |
| <b>Aufbaumodule</b>             |  |     |     |    | <b>21</b> | <b>21 (neu)</b> |  |
| 6675AMPR00                      | <b>AM 1: Praxis ästhetischer Bildung und Erziehung und ihre didaktische Reflexion</b>                              | P   | 5   | 9  |           | 9               |  |
|                                 | BA - ÄE - AM1 - Bewegungserziehung und didaktische Reflexion Ästhetischer Bildung <i>oder</i>                      | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | Bildnerische Praxis II <i>oder</i>   |     |     |    |           |                 |  |
|                                 | Musikalische Praxen - Seminar  |     |     |    |           |                 | Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM3 Portfolioarbeit I</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.   |
|                                 | BA - ÄE - AM1 - Interdisziplinäre Praxis der Ästhetischen Bildung II - Seminar                                     | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - AM1 - Modulübergreifende (Praxis-)Portfolioarbeit  | P   | 1   | 1  |           |                 |  |
|                                 | Modulprüfung: Praktische Prüfung: Präsentation und Reflexion der fachpraktischen Arbeitsergebnisse                 | P   |     | 2  |           |                 |  |
| 6675AMP00                       | <b>AM 2: Projekt I - Planung, Entwicklung und Reflexion interdisziplinärer Handlungs- und Werkprozesse</b>         | P   | 7   | 12 |           | 12              |  |
|                                 | BA - ÄE - AM2 - (Projekt-)Praxis   | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - AM2 - (Projekt-)Didaktik   | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - AM2 - Theorie  | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | BA - ÄE - AM2 - Modulübergreifende (Projekt-)Portfolioarbeit   | P   | 1   | 1  |           |                 |  |
|                                 | Modulprüfung: Mündliche Prüfung (Prüfungsgespräch basierend auf der Portfolioarbeit über den gesamten Modulinhalt) | P   |     | 2  |           |                 | Modulprüfung wird anerkannt, wenn die benotete Leistung <b>BM4 Portfolioarbeit II</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note dieser Leistung übernommen.  |
| <b>Grundschule (Vertiefung)</b> |  |     |     |    |           |                 |  |
|                                 | <b>BA - ÄE - SM1 - Fachspezifische Vertiefung</b>  | P   | 2   | 6  |           | 0               |  |
| 6675SMVB00                      | BA – ÄE – SM1 – Vertiefung grundlegender psychomotorischer Erfahrungsbereiche                                      | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
| 6675SMVK00                      | BA – ÄE – SM1 – Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis  | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
| 6675SMVM00                      | BA – ÄE – SM1 – Vertiefung musikalischer Praxis  | P   | 2   | 3  |           |                 |  |
|                                 | Modulprüfung: Kombinierte Prüfung (Künstlerisch-praktisches Werkprojekt mit schriftlicher Reflexion)               |     |     | 3  |           |                 | <b>BM5 SM1 (Vertiefung grundlegender psychomotorischer Erfahrungsberichte/ Vertiefung künstlerisch medialer Praxis/ Vertiefung musikalischer Praxis)</b> werden anerkannt, wenn eine der gekennzeichneten Leistungen erbracht wurde. Modulprüfung wird erlassen, wenn die Leistung <b>BM5 Fachspezifische Vertiefung Bewegung/Kunst/Musik</b> erbracht wurde. Dabei wird die Note aus der Gesamtdurchschnittsnote generiert. |

Insg.: -1