

Kunst	Sonderpädagogik (2. Fach)		SWS	Nachweise
	(S/20 SWS)			
<b>Grundstudium</b>	B	Orientierung, Bildnerisch-künstlerische Grundlagen		
Basismodul I: "Kunstpraxis I und Reflexion"	1	Malerei Grafik Plastik	3	2 TN
	2	(Es müssen 2 unterschiedliche Werkverfahren belegt werden:)	3	
	3	Bildende Kunst des 20. / 21. Jahrhunderts, ihre Geschichte, ihre Theorie	2	1 TN 1 LN

Sonderpädagogik (2. Fach)				
(S/20 SWS)				
Hauptstudium	B	Ausbau, Vertiefung und künstlerische Spezialisierung	SWS	NW
Modul II: „Fachwissenschaft“ (Vertiefung) "Fachdidaktik"	1	Vertiefende Aspekte der Bildenden Kunst des 20. / 21. Jahrhunderts	2	3 TN
	2	Bedingungsfelder und Vermittlungsstrategien der Sonderpädagogik im Fach Kunst	2	1 LN in II1
	3	Ästhetische Sozialisation unter erschwerten Bedingungen	2	1 LN in II2 od. II3
Modul III: „Kunstpraxis II“		Entwicklung und Ausarbeitung eigener künstlerischer Projekte/Profile: Schwerpunktbildung in 3 Werkverfahren nach Wahl (z.B. zwei- und dreidimensionale Bildgestaltung, multimediale und raumplastische Handlungskonzepte, Aktion)	6	3 TN