

Dr. Daniel Burghardt

## Publikationen und Vorträge

### Monographien

Burghardt, D. (2010): Ästhetische Erfahrungen im Kindesalter. Ästhetik-Bildung-Spiel. Saarbrücken.

Burghardt, D. (2014): Homo Spatialis: Eine pädagogische Anthropologie des Raums. Weinheim: Beltz Juventa.

Rezension: <http://www.socialnet.de/rezensionen/16320.php>

Burghardt, D./Zirfas, J./Lohwasser, D./Klepacki, L./Höhne T. (2016): Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 3.2: Klassik und Romantik. Paderborn: Schöningh.

Burghardt, D./Dziabel, N./Höhne, T. et al (2017): Vulnerabilität. Pädagogische Herausforderungen. Stuttgart: Kohlhammer.

Burghardt, D./Zirfas, J. (2019): Der Pädagogische Takt. Eine erziehungswissenschaftliche Problemformel. Weinheim: Beltz Juventa.

### Herausgeberschaften

Burghardt, D./Krinninger, D./Seichter, S. (Hrsg.) (2015): Pädagogischer Takt: Theorie - Empirie - Kultur. Paderborn: Schöningh.

Rezension: <https://www.socialnet.de/rezensionen/19350.php>

Burghardt, D./Stöhr, R./Noack Napoles, J. u.a. (Hrsg.) (2019): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag.

Burghardt, D./Zirfas, J. (Hrsg.) (2019): Pädagogische Heterotopien. Von A bis Z. Weinheim: Beltz Juventa.

### Zeitschriftenartikel

Burghardt, D./Zirfas, J. (2014): Katastrophenpädagogik. Ein ethnographischer Bericht zur Krisenbewältigung durch die Künste in japanischen Grund- und Mittelschulen. In: Vierteljahrsschrift für Wissenschaftliche Pädagogik. Jg. 90 (2014) H. 2. Paderborn: Schöningh. S. 191-210.

Burghardt, D./Zirfas, J. (2015): Ästhetische Anthropologie. Ein erziehungswissenschaftlicher Problemaufriss. In: Zeitschrift für Erziehungswissenschaft. Band 18, H. 1 (2015). Wiesbaden: VS-Verlag. S. 27-49.

Burghardt, D. et al. (2016): Vulnerabilität in verschiedenen Wissenschaften: Ein Überblick. In: Behinderte Menschen. Zeitschrift für gemeinsames Leben, Lernen und Arbeiten 2/2016. Graz. S. 19-31.

- Burghardt, D. (2018): Acting like a Girl? Über die Zusammenhänge von Körper, Raum und Geschlecht. In: Zeitschrift Schultheater. Heft 33. Seelze: Friedrich Verlag. S. 38-39.
- Burghardt, D. (2018): Kritische Pädagogik nach Marx. Zum westlichen Marxismus, der Neuen Marxlektüre und den pädagogischen Anschlüssen In: Vierteljahrsschrift für Wissenschaftliche Pädagogik. Jg. 94 (2018) H. 2. Paderborn: Schöningh. S. 215-231.
- Burghardt, D. (2018): Die Figur des Flüchtlings. Ein Essay über die Weltüberflüssigen. In: Pädagogik in Zeiten von Krieg und Terror. Jahrbuch für Pädagogik 2017. Frankfurt/Main: Peter Lang. S. 129-138.

## Artikel und Buchbeiträge

- Burghardt, D. (2011): Jugendszene heute. In: Engelhardt, T. (Hrsg.): Kindheit und Jugend im Wandel. Veröffentlichung des Stadtmuseums Erlangen, Nr. 60. Erlangen.
- Burghardt, D./Zirfas, J. (2012): Bildungsgerechtigkeit als Teilhabegerechtigkeit. Pädagogische Reflexionen zur gerechten Partizipation und zur partizipativen Gerechtigkeit. In: Brenne, A./Sabisch, A./Schnurr, A. (Hrsg.): Revisit. Kunstpädagogische Handlungsfelder. München: Kopaed-Verlag. S. 183-199.
- Burghardt, D./Klepacki, L. (2013): Le Parkour – eine subkulturelle Bewegungsform zwischen funktionaler Nützlichkeit und dysfunktionalem Selbstzweck? In: Jörissen, B./Westphal, K. (Hrsg.): Vom Straßenkind zum Medienkind. Raum- und Medienforschung im 21. Jahrhundert. Weinheim: Beltz Juventa. S. 218-232.
- Burghardt, D./Zirfas, J. (2014): Kunst und Katastrophe. Perspektiven aus ethnographischen Schulbesuchen in der Krisenregion Tōhoku (Japan). In: Westphal, K. et al. (Hrsg.): Räume kultureller Bildung: Nationale und transnationale Perspektiven. Weinheim: Beltz Juventa. S. 116-134.
- Burghardt, D. (2015): Der Schauplatz des Anfangs. Psychoanalytische Bemerkungen zum Erstinterview und szenischen Verstehen am Beispiel von „In Treatment“. In: Gödde, G./Pohlmann, W./Zirfas, J. (Hrsg.): Ästhetik der Behandlung. Gießen: Psychosozial Verlag. S. 191-204.
- Burghardt, D. (2015): Zwischen der Differenz. Zum pädagogischen Takt in der Ethnographie am Beispiel Japan. In: Ders./Krinninger, D./Seichter, S. (Hrsg.): Pädagogischer Takt. Theorie - Empirie - Kultur. Paderborn: Schöningh. S. 131-143.
- Burghardt, D./Krinninger, D./Seichter, S. (2015): Einleitung. In: Ders./Krinninger, D./Seichter, S. (Hrsg.): Pädagogischer Takt. Theorie - Empirie - Kultur. Paderborn: Schöningh. S. 7-10.
- Burghardt, D. (2015): Verortungen des Fremden. Notizen zu pädagogisch-phänomenologischen Grenzdiskursen. In: Brinkmann, M./Westphal, K. (Hrsg.): Grenzerfahrungen. Phänomenologie und Anthropologie pädagogischer Räume. Weinheim: Beltz Juventa. S. 40-54.
- Burghardt, D./Zirfas, J. (2015): Halbbildung im Supermarkt. Zur Kritik an der kulinarischen Entmündigung. In: Althans, B./Bilstein, J. (Hrsg.): Essen - Bildung - Konsum. Pädagogisch-anthropologische Perspektiven. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 245-266.

- Burghardt, D./Zirfas, J. (2016): Anthropologie und Raum: Pädagogische Zugänge. In: Berndt, C./Kalisch, C./Krüger, A. (Hrsg.): Räume bilden - pädagogische Perspektiven auf den Raum. Paderborn: Schöningh. S. 51-62.
- Burghardt, D. (2016): Ästhetik als Katalysator. Wilhelm von Humboldts kulturelle Grundierung des Bildungsideals. In: Zirfas, J. et al: Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 3.2: Klassik und Romantik. Paderborn: Schöningh. S. 89-103.
- Burghardt, D. (2016): Ästhetische Notwendigkeit. Johann Friedrich Herbarts ästhetische Ethik als Grundlage der Pädagogik. In: Zirfas, J. et al: Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 3.2: Klassik und Romantik. Paderborn: Schöningh. S. 145-156.
- Burghardt, D./Höhne, T. (2016): Ästhetik als revolutionäre Praxis. Die Propädeutik einer kultiviert-vernünftigen Gesellschaft von Karl Marx. In: Zirfas, J. et al: Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 3.2: Klassik und Romantik. Paderborn: Schöningh. S. 223-239.
- Burghardt, D. (2016): Kaputtheilen. Heimat als nationaler Zahnersatz. In: Hinterland. Magazin des bayrischen Flüchtlingsrates 33 (2016/17). S. 52-56.
- Burghardt, D. (2017): Partizipationskapitalismus. Bildungsphilosophische Überlegungen zum gesellschaftlichen Widerspruch zwischen Bildung und Teilhabe. In: Miethe, I./Tervooren, A./Ricken, N. (Hrsg.): Bildung und Teilhabe. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 179-195.
- Burghardt, D. (2017): Die Geburt des Homo oeconomicus. Zur Kritik der anthropologischen Rechtfertigung des Kapitalismus. In: Bilstein, J./Zirfas, J. (Hrsg.): Das Geben und das Nehmen. Pädagogisch-anthropologische Zugänge zur Sozialökonomie. Weinheim: Beltz Juventa. S. 178-195.
- Burghardt, D. (2017): Körper und Raum: Vier Blickwinkel. In: Sowa, H./Miller, M./Fröhlich, S. (Hrsg.): Bildung der Imagination Bd. 3. Verkörperte Raumvorstellungen – Grundlagen. Oberhausen: Athena Verlag. S. 93-101.
- Burghardt, D. (2018): Jenseits der bestimmten Negation? Entgegnungen auf spätkapitalistische Subjektivierungsformen. In: Bünger, C./Sanders, O./Schenk, S. (Hrsg.): Bildung und Politik nach dem Spätkapitalismus. Hamburg: Argument Verlag. S. 122-139.
- Burghardt, D. (2018): Mit Foucault zum Fußball. Das Stadion als pädagogische Heterotopie. In: Glaser, E./Koller, H.-C./Thole, W./Krumme, S. (Hrsg.): Räume für Bildung – Räume der Bildung. Beiträge zum 25. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft. Opladen: Verlag Barbara Budrich. S. 504-511.
- Burghardt, D./Höhne, T. (2018a): Marxistische Pädagogik. Ein historisch-systematischer Abriss. In: Engelmann, S./Pfützner, R. (Hrsg.): Sozialismus & Pädagogik. Verhältnisbestimmungen und Entwürfe. Bielefeld: transcript. S. 197-216.
- Burghardt, D./Höhne, T. (2018b): Impulse kritischer Bildungstheorien für eine antifaschistische Pädagogik. In: Wolf, M. (Hrsg.): Antifaschistische Pädagogik. Aschaffenburg: Alibri Verlag. S. 139-155.
- Burghardt, D. (2018): Takt. In: Gödde, G./Zirfas, J. (Hrsg.): Kritische Lebenskunst. Analysen – Orientierungen – Strategien. Stuttgart: Metzler Verlag. S. 91-96.

- Burghardt, D. (2018): Vulnerabilität. In: Gödde, G./Zirfas, J. (Hrsg.): Kritische Lebenskunst. Analysen – Orientierungen – Strategien. Stuttgart: Metzler Verlag. S. 105-110.
- Burghardt, D./Zirfas, J. (2019): Schiffe und Spiegel oder die pädagogischen Heterotopien der Erziehung und Bildung. Eine Einführung. In: Burghardt, D./Zirfas, J. (Hrsg.) (2018): Pädagogische Heterotopien. Von A bis Z. Weinheim: Beltz Juventa. S. 7-18.
- Burghardt, D. (2019): Stadion. In: Burghardt, D./Zirfas, J. (Hrsg.) (2019): Pädagogische Heterotopien. Von A bis Z. Weinheim: Beltz Juventa. S. 227-239.
- Burghardt, D. (2019): Von Charaktermasken zum unternehmerischen Selbst? Fragen der kritischen Pädagogik an die kritische Soziologie In: Ricken, N./Casale, R./Thompson, Ch. (Hg.): Subjektivierung. Erziehungswissenschaftliche Theorieperspektiven. Weinheim: Beltz Juventa. S. 179-198.
- Burghardt, D. (2019): Stachel und Plombe. Ein essayistischer Klärungsversuch von Flucht und Heimat unter populistischen Voraussetzungen In: Althans, B./Daryan, N./Sorgo, G./Zirfas, J. (Hrsg.): Flucht und Heimat. Weinheim: Beltz Juventa. S. 261-268.
- Burghardt, D. et al. (2019): Die Frage der Vulnerabilität. Eine Einleitung. In: Burghardt, D./Dederich, M./Lohwasser, D. u.a. (Hrsg.): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 1-14.
- Burghardt, D. (2019): Das Unglück in der Kultur. Sigmund Freuds anthropologisches Modell der Kränkung und des Leidens. In: Burghardt, D./Dederich, M./Lohwasser, D. u.a. (Hrsg.): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 15-36.
- Burghardt, D. (2019): „Leiden beredt werden lassen“. Theodor W. Adornos Reflexionen des beschädigten Lebens. In: Burghardt, D./Dederich, M./Lohwasser, D. u.a. (Hrsg.): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 36-56.
- Burghardt, D./Krebs, M. (2019): Die Blutspur der Bildung. Heinz-Joachim Heydorns Dialektik von Bildung und Herrschaft. In: Burghardt, D./Dederich, M./Lohwasser, D. u.a. (Hrsg.): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 73-90.
- Burghardt, D./Dederich, M. (2019): Riskante Modernisierung. Ulrich Becks Theorie der sozialen und individuellen Verwundbarkeit. In: Burghardt, D./Dederich, M./Lohwasser, D. u.a. (Hrsg.): Schlüsselwerke der Vulnerabilitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 169-183.

## **Handbuch- und Lexikonbeiträge**

- Burghardt, D. (2012): Lemmata: heimlicher Raum (unheimlicher Raum); Wissen; Übertragung. In: Günzel, S. (Hrsg.): Lexikon der Raumphilosophie. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Burghardt, D. (2014): Psychischer Raum. In: Wulf, Ch./Zirfas, J. (Hrsg.): Handbuch Pädagogische Anthropologie. Wiesbaden: VS-Verlag. S. 403-411.
- Burghardt, D./Zirfas, J. (2016): Anerkennung als soziale Praxis. Symmetrien und Asymmetrien der Intersubjektivität. In: Gödde, G./Stehle, S. (Hrsg.): Die therapeutische Beziehung in der psychodynamischen Psychotherapie. Ein Handbuch. Gießen: Psychosozial Verlag. S. 423-440.

Burghardt, D. (2017): Ambivalenzen der Selbstständigkeit. In: Taube, G./Fuchs, M./Braun, T. (Hrsg.): Handbuch: Das starke Subjekt. Schlüsselbegriffe in Theorie und Praxis. München: Kopaed-Verlag. S. 325-330.

## Rezensionen und Forschungsberichte

Westphal, K. (Hrsg.): Räume der Unterbrechung. Theater, Performance, Pädagogik. Oberhausen: Athena 2012. In: EWR 12 (2013), Nr. 1 (Veröffentlicht am 19.02.2013)  
<http://www.klinkhardt.de/ewr/978389896495.html>

Dammer, K. H./Vogel, T./Wehr, H. (Hrsg.): Zur Aktualität der Kritischen Theorie für die Pädagogik. Wiesbaden: VS Verlag. 2015. In: EWR 16 (2017), Nr. 2 (Veröffentlicht am 28.3.2017).  
<http://www.klinkhardt.de/ewr/978365809568.html>

Böhner, S./Burghardt, D./Liebau, E. (2009): Musisch-ästhetische Modellprojekte in Kindergärten und anderen Tageseinrichtungen für Kinder: Dokumentation des Programms der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg. Schriftreihe der Landesstiftung Baden-Württemberg; 43, Stuttgart.

Räume Kultureller Bildung – Nationale und transnationale Forschungsperspektiven. 4. Tagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung. Universität Koblenz-Landau. 4.–5. Oktober 2013. Tagungsbericht unter: <http://www.forschung-kulturelle-bildung.de/tagungen/30-netzwerktagung-2013>.

## In Vorbereitung

Burghardt, D./Klepacki, L./Lohwasser, D./Zirfas, J. (2019): Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Moderne. Paderborn: Schöningh.

Behrens, R./Burghardt, D./Lohwasser, D./Sanders, O. (Hrsg.) (2019): Pop und Bildung. Hamburg: Katzenberg Verlag.

Burghardt, D. (2019): Marxismus. In: Weiß, G./Zirfas, J. (Hrsg.): Handbuch Bildungs- und Erziehungsphilosophie. Wiesbaden: VS-Verlag.

Burghardt, D./Zirfas, J. (2019): Ökonomie/Ökonomisierung. In: Weiß, G./Zirfas, J. (Hrsg.): Handbuch Bildungs- und Erziehungsphilosophie. Wiesbaden: VS-Verlag.

Burghardt, D. (2019): Ästhetik nach Auschwitz. Theodor W. Adornos negative Konstellation der Ästhetischen Bildung. In: Zirfas, J. et al: Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Moderne. Paderborn: Schöningh.

Burghardt, D. (2019): Ästhetische Distinktion. Pierre Bourdieus Kultur- und Bildungssoziologie des Geschmacks. In: Zirfas, J. et al: Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Moderne. Paderborn: Schöningh.

## Vorträge (Auswahl)

Foucaults diskursiver Raum des Tableaus. Vortrag auf der Tagung „Raum als Dimension von Machtverhältnissen“ des Instituts für Geographie der FAU Erlangen-Nürnberg, 29.07-30.07.2010.

Halbbildung im Supermarkt (mit Jörg Zirfas). Vortrag auf der Jahrestagung „Ernährung“ der Kommission Pädagogische Anthropologie der DGfE, Trier 06.-08.10.2011.

G8 und Bologna: Institutionalisierte Halbbildung. Vortrag auf der Tagung „Kritische Theorie heute“ des International Graduate Centre for the Study of Culture. Gießen 05.-06-07.2012.  
Tagungsbericht: [http://www.post-graduates.net/wps/pgn/home/KULT\\_online/tagungsbericht27-2013](http://www.post-graduates.net/wps/pgn/home/KULT_online/tagungsbericht27-2013).

Techniken des Raums. Vortrag auf der Jahrestagung „Technik“ der Kommission Pädagogische Anthropologie der DGfE, Baden-Baden, 04.-06.10.2012.

Kunst und Katastrophe. Perspektiven aus ethnographischen Schulbesuchen in der Krisenregion Tōhoku (Japan). Vortrag auf der Netzwerktagung: Räume kultureller Bildung. Universität Koblenz-Landau, 04.-05.10.2013.

Zur Kritik der anthropologischen Begründung des Kapitalismus. Vortrag auf der Jahrestagung „Ökonomie“ der Kommission Pädagogische Anthropologie der DGfE, FAU Erlangen-Nürnberg, 10.-12.10.2013.

Pädagogischer Takt in Japan. Vortrag auf dem DGfE-Kongress 2014: Traditionen und Zukünfte. Humboldt-Universität zu Berlin, 10.-12.03.2014.

„Ungleichheit für alle“? Überlegungen zum gesellschaftlichen Widerspruch von Bildung und Partizipation. Vortrag auf der Sektionstagung 2015 der Sektion „Allgemeine Erziehungswissenschaft“ der DGfE: „Bildung und Teilhabe“. Universität Gießen, 09.-11.03.2015.

Forschung zum Pädagogischen Takt in Deutschland (mit Jörg Zirfas). Vortrag und Kolloquium an der Universität Kyoto, 13.07.2015.

Von Charaktermasken zum unternehmerischen Selbst? Fragen der kritischen Pädagogik an die kritische Soziologie. Vortrag auf der Jahrestagung „Bildung und Subjektivierung“ der Kommission Erziehungs- und Bildungsphilosophie der DGfE, Universität Tübingen. 30.09-2.10.2015.

Das Stadion als pädagogische Heterotopie. Vortrag auf dem DGfE-Kongress 2016: Räume für Bildung. Räume der Bildung. Universität Kassel, 13.-16.03.2016.

Die Figur des Flüchtlings. Anthropologische Überlegungen zu einem problematischen Diskurs. Vortrag auf der Jahrestagung „Flucht und Heimat“ der Kommission Pädagogische Anthropologie der DGfE, Leuphana Universität Lüneburg, 06.-08.10.2016.

Marxistische Pädagogik und Mündigkeit - Eine Verhältnisbestimmung (mit Thomas Höhne). Vortrag auf der Arbeitstagung: „Sozialismus und Pädagogik“, Friedrich-Schiller-Universität Jena, 29.-30.09.2016.

Zum gesellschaftskritischen Potential der Psychoanalyse. Vortrag im Rahmen der Veranstaltungsreihe INTROS der Studierendenvertretung der Humanwissenschaftlichen Fakultät an der Universität zu Köln, 13.12.2016.

Zur Kritik antifaschistischer Pädagogik aus der Sicht kritischer Bildungstheorien (mit Thomas Höhne). Vortrag auf der Tagung: „Antifaschistische Pädagogik“, Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg, 29.-30.04.2017.

Bildung, Wahn, Gesellschaft. Vortrag im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Bildung und Emanzipation“ der Studierendenvertretung der Humanwissenschaftlichen Fakultät an der Universität zu Köln, 23.05.2017.

Rückschritt. Vortrag auf dem Symposium „Pädagogische Anthropologien der Bewegung“ des DGfE-Kongresses 2018: Bewegungen. Universität Duisburg-Essen, 19.-21.03.2018.

Das Unbehagen in der Pädagogik – Verhältnisbestimmungen zwischen Psychoanalyse und Pädagogik. Vortrag im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Pädagogik-Psychoanalyse-Gesellschaft“ des AK Kritik der Pädagogik Halle an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 14.05.2018.

Kritische Pädagogik und Theorien der Subjektivierung: Kritik und Bereicherungspotentiale. Workshop im Rahmen der Summer School „Bildung des Subjekts“ an der Universität Salzburg, 04.-05.07.2018.

Was von der revolutionären Praxis übrig bleibt: eine Rekonstruktion marxistischer Bildungstheorien. Vortrag auf der Jahrestagung „Zu Praktiken und Formen der Theorie“ der Kommission Erziehungs- und Bildungsphilosophie der DGfE, Helmut Schmidt Universität Hamburg, 26.-28.09.2018.

Ästhetische Bildung als Handwerk der Distinktion: über legitime und illegitime Kunst bei Bourdieu. Vortrag im Rahmen des Januarkolloquiums des Instituts für Erziehungswissenschaft an der Universität Zürich, 21.-22.01.2019.

Vulnerabilität in populistischen Zeiten: Zur Verkehrung eines pädagogischen Konzepts. Vortrag auf der Sektionstagung 2019 der Sektion „Allgemeine Erziehungswissenschaft“ der DGfE: „Erziehungswirklichkeiten in Zeiten von Angst und Verunsicherung“. Universität zu Köln, 18.-20.03.2019.