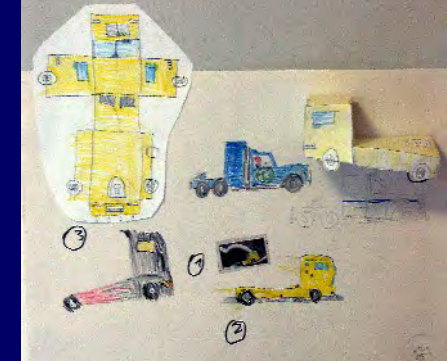


Aisthetisches Denken



Hannes entwickelt eine Bastelanleitung.



Prof. G. E. Schäfer
VL Bildungsprozesse
Kap. II Aisthetisches Denken



Transformationen des Erfahrungswissens

- **Konkret-sinnliches Denken: Denken durch Handeln, Bewegung, sinnliche Erfahrung**
- **Aisthetisches Denken: Denken in Vorstellungen, Bildern, Phantasien**
- **Denken in Geschichten - Narratives Denken**
- **Theoretisches Denken**

Aisthetisches Denken

- sinnliche Erfahrung
- Emotionale Erfahrung
- Nachahmung (Mimesis)
- Vorstellungen
- Phantasie
- Konstruieren
- Gestalten
- Spielen



2. Aisthetisches Denken: Nah- und Fernsinne

Kinder schweifen mit der wachen Aufmerksamkeit ihrer Sinne in die Welt und verwandeln alles in Gedanken, was ihr Interesse berührt.

- **Bildung der Nah- und Körpersinne**
 - **Bildung der Fernsinne**

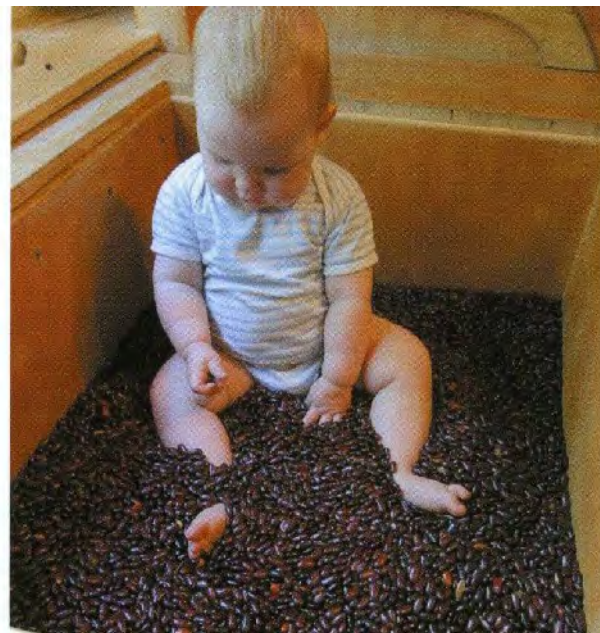
Bildung der Nahsinne



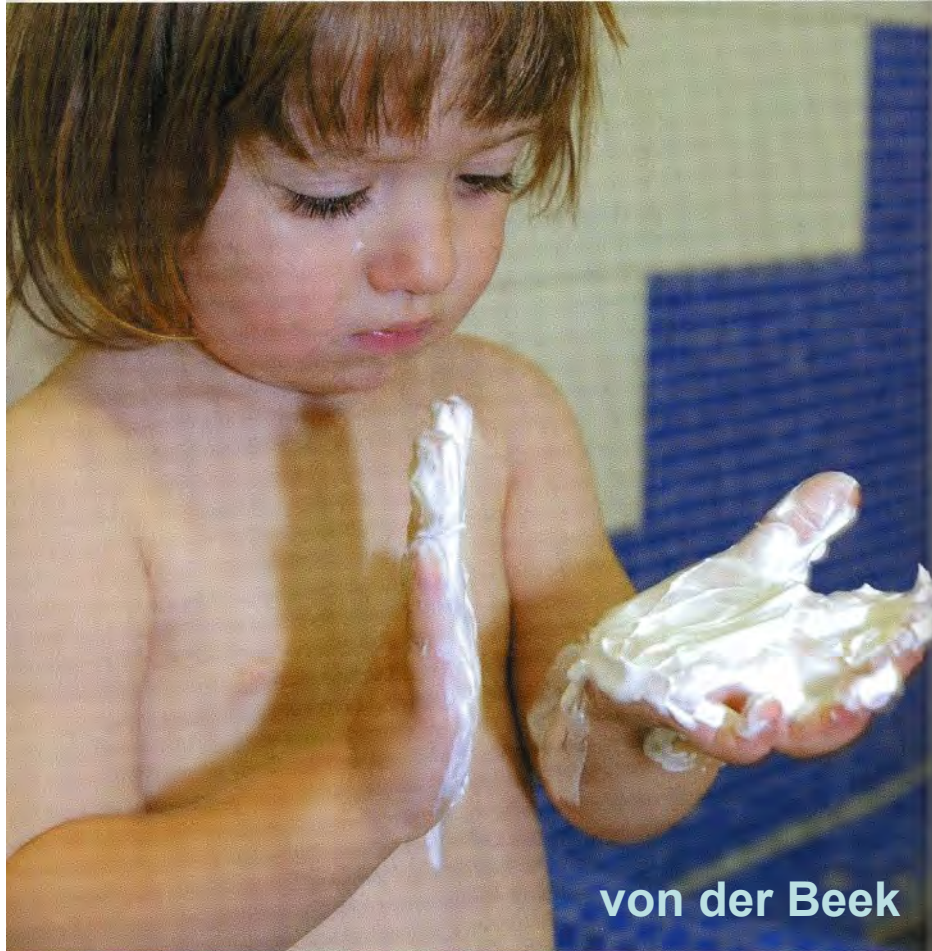
von der Beek



von der Beek



Bildung der Nahsinne



Bildung der Fernsinne



Aisthetisches Denken: Emotionale Erfahrung

- **Kinder speichern ihre Erfahrungen als ganze Ereignisse – Ereignismuster**
- **Gefühle geben den Ereignissen eine Bedeutung**
- **Vergleichbare Ereignisse erzeugen vergleichbare Gefühle und werden wieder erkannt**

Ereignismuster

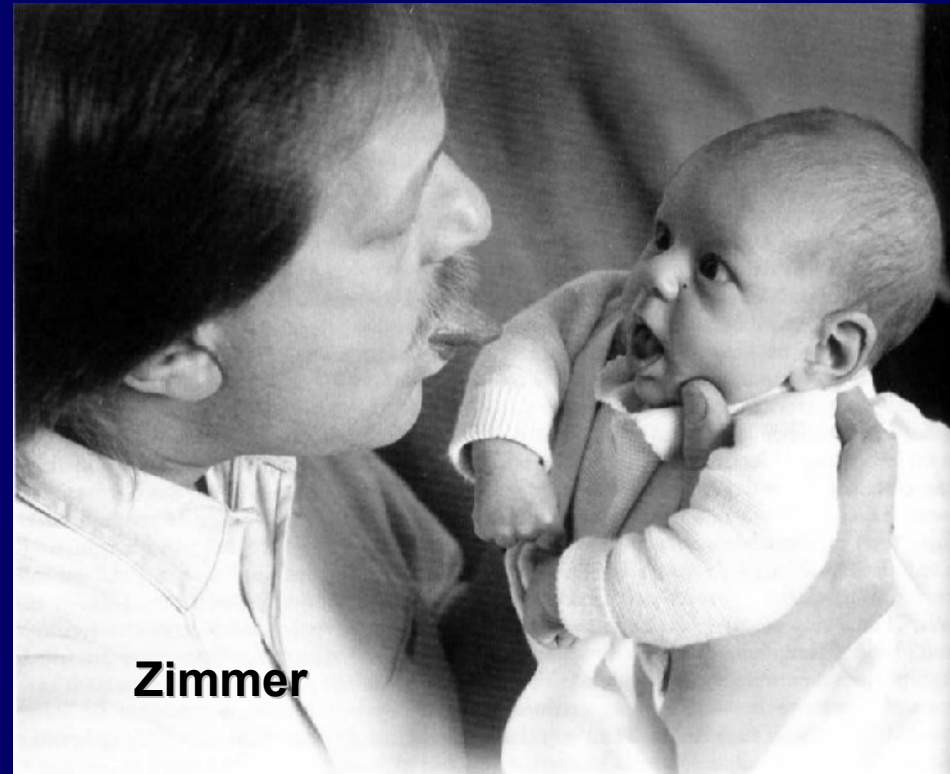


Inseln der Vertrautheit und der Fremdheit



Aisthetisches Denken: Nachahmung

- Säuglinge sind von Geburt an zu einfachen Formen der Imitation mit der Gesichtsmimik in der Lage



Aisthetisches Denken: Nachahmung

- **Mimik**
- **Gestik**
- **Nähe**
- **Distanz**



Korrespondenzen

Asthetische Erfahrung: Vorstellung und Phantasie





Aisthetisches Denken: Vorstellung und Phantasie



Aisthetisches Denken: Gestalten



GES

Aisthetisches Denken: Gestalten



Aisthetisches Denken: Spiel



Asthetische Prozesse sind kulturell verankert

- **Asthetische Formen**
- **Sprachen**
- **Kulturelles Können**
- **Kulturelles Wissen**



Picasso, Geflügeltes Pferd, von einem Kind geführt, das einen Zweig hält, 1972

Aisthetisches Denken in Sachbereichen



GES

Aisthetisches Denken: Ordnen





Asthetische
Konstruktion von
Wirklichkeit:
„Um-die-Ecke-
Gucker“

Wald – Garten – Mauer - Weg







Ein Bewegungsforscher



Die Erforschung des Schattens

Aus:

Reggio Children

Alles hat einen Schatten, außer den Ameisen

Fragen

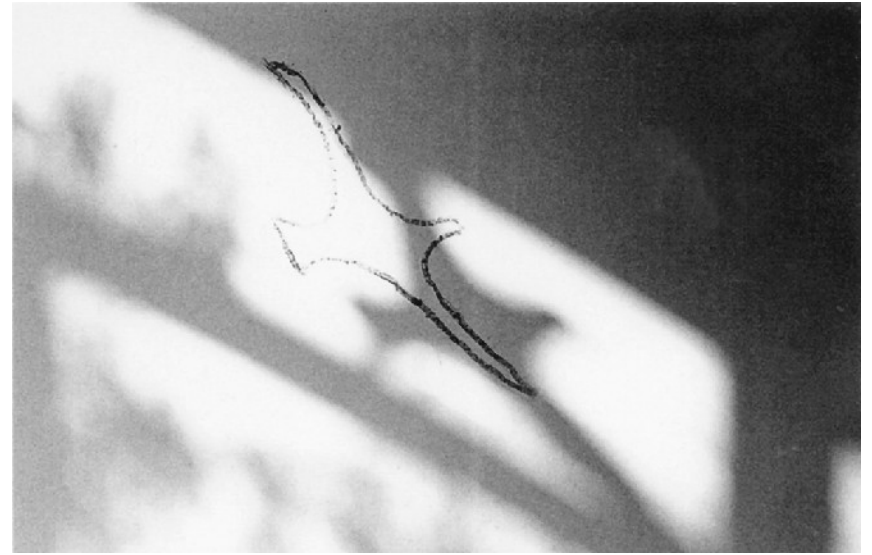
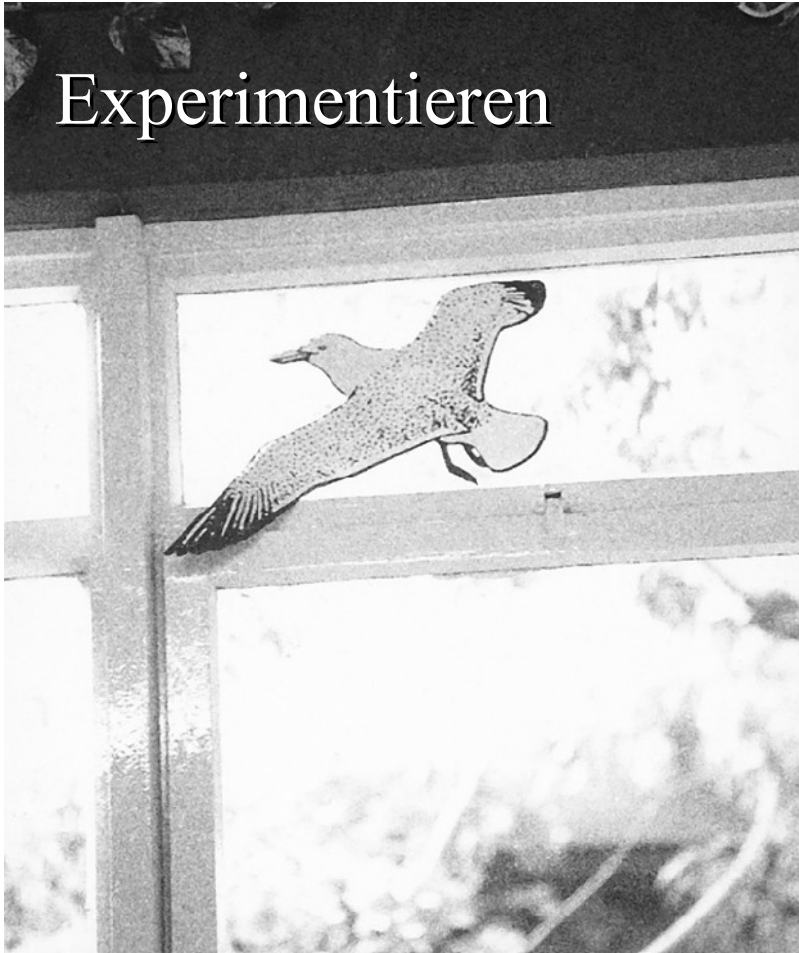


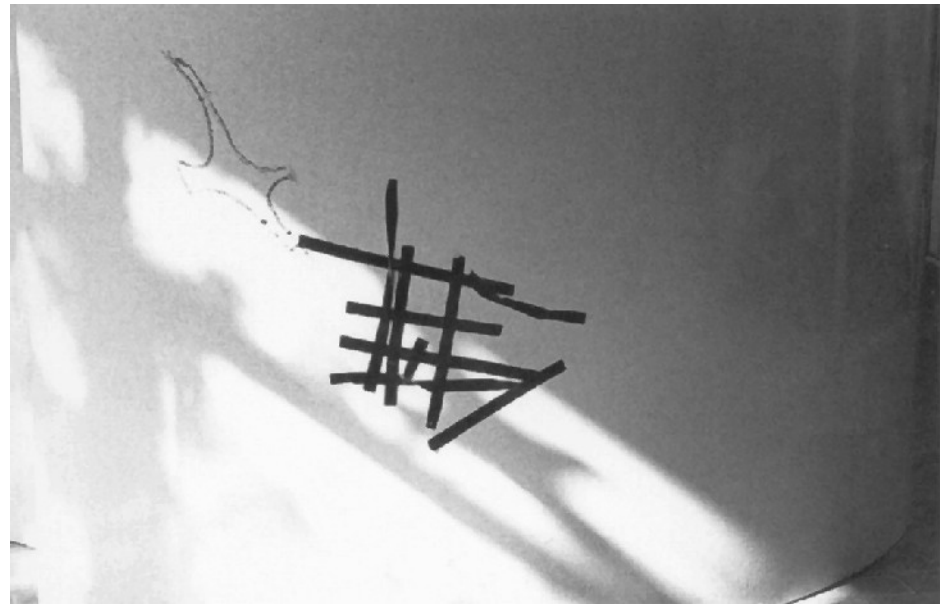


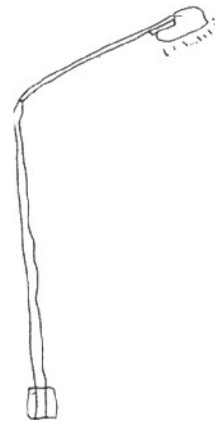




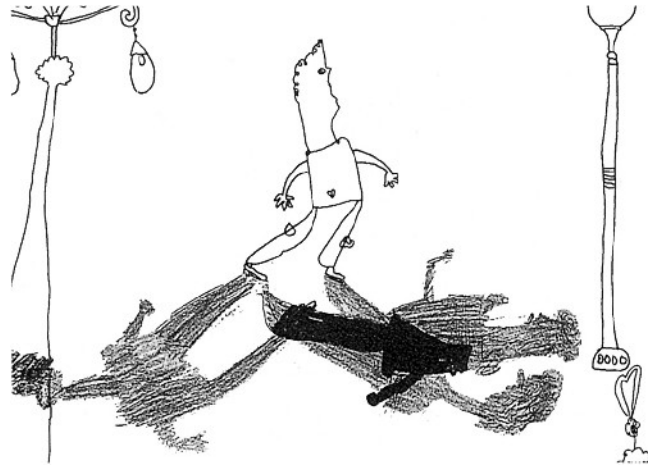
Experimentieren







Zeichnend forschen





Bauen

Bauen

Bauen drinnen











Bauen

Bauen draußen



Beispiele: Projekt „Professionalsierung“ NRW







Sand und Wasser - Wasser und Sand











Zerlegen und Konstruieren



Beispiele: Städtische Kindertagesstätte Rieselfeld, Freiburg
Konsultationseinrichtung im Projektverbund „Bildung in der Kindertageseinrichtung“ infans / KVJS



Zerlegen











Das Modell ist ein Prototyp und ist nicht für den Verkauf vorgesehen. Die Abbildung zeigt die äußere Form des Modells. Die Abbildung zeigt die äußere Form des Modells. Die Abbildung zeigt die äußere Form des Modells.

Maurische Erde und Figuren

1111

Milch

R7

Durchschauen und Planen

FLEISCHWOLF

- 1.) Metallhelf festschrauben
- 2.) Welle einlegen
- 3.) Schacht anbringen
- 4.) Schacht anschrauben
- 5.) Nuss einlegen
- 6.) Schraube einlegen
- 7.) Schraube mit Ring festschrauben



Nils

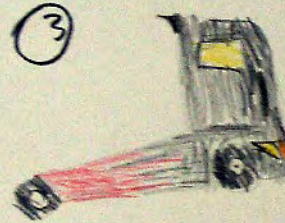
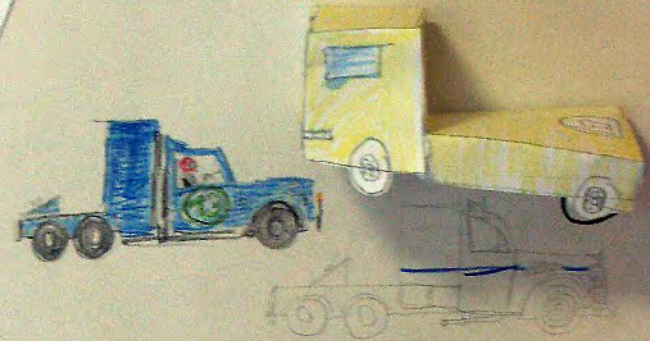
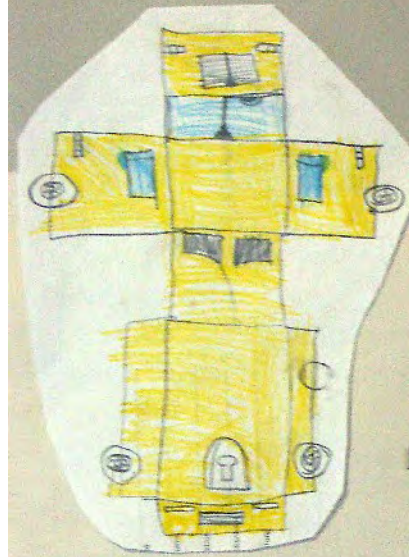
5/03





... und
wieder
handeln

Hannes entwickelt eine Bastelanleitung.



(2)

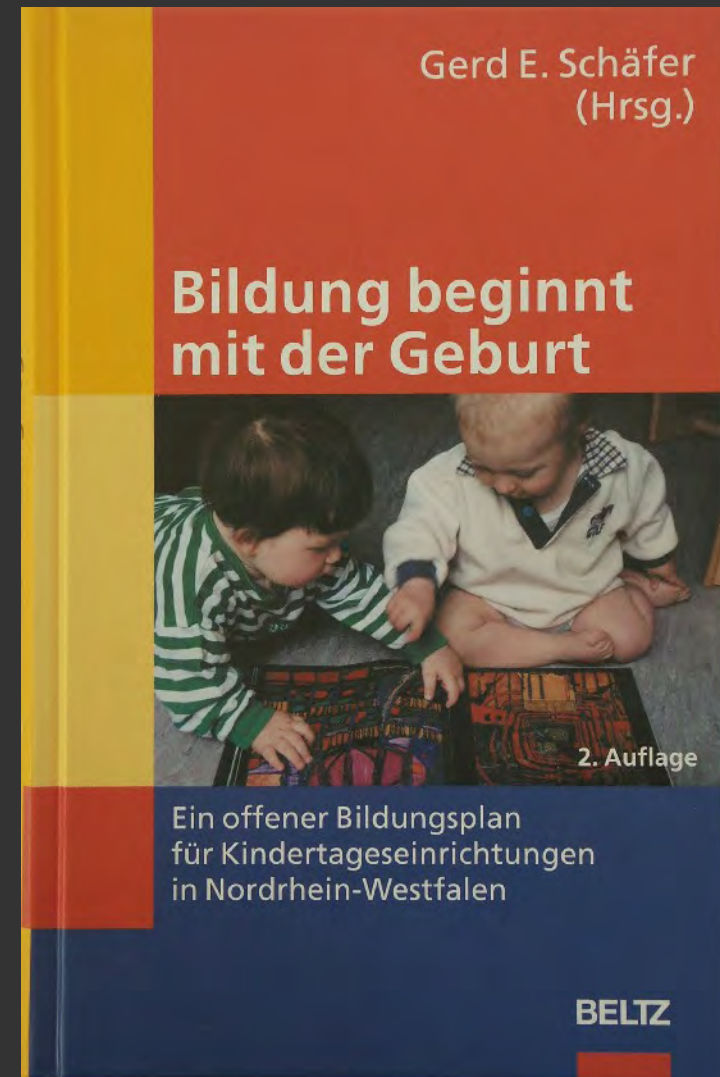
- 1.) Das Foto aus der Zeitung
- 2.) Querschnittszeichnung
- 3.) Der Bastelbogen (bei Hand)
- 4.) Das Modell passt!

Bildnachweis:

- **Arbus, A.: the inconvenience of beeing born, o.J.**
- **Bagage: Udo Lange, Thomas Stadelmann, Freiburg**
- **von der Beek: Bildungsräume für Kinder von Null bis Drei, Weimar, Berlin, 2006**
- **Ceelen, V.: Mehr kleine Freunde, München 2006**
- **GES – Gerd E. Schäfer**
- **Kameleon**
- **Korrespondenzen: Künstler begegnen Malerei von Kindern. Kunstverein Darmstadt, Archiv Kinderkunst, Wiesbaden, 1999**
- **Knut Philipps, Archiv Kinderkunst, Wiesbaden**
- **Projektgruppe „Professionalisierung frühkindlicher Bildung NRW“, Köln**
- **Reggio Children**
- **Städt. Kindertagesstätte, Freiburg, Riesefeld, INFANS Projektkita**
- **ZeitMagazin**



Angelika von der Beek
Gerd E. Schäfer
Antje Steudel



Gerd E. Schäfer