## Anhang 10 MASTER OF EDUCATION LEHRAMT AN GRUNDSCHULEN UNTERRICHTSFACH MUSIK

Erläuterung: Es sind die Aufbaumodule 1 "Praxis und Analyse" und 2 "Musikwissenschaft und Musikpädagogik" zu studieren.
Wird das Unterrichtsfach Musik gemäß § 5 Absatz 3 vertieft studiert, ist zusätzlich das Ergänzungsmodul 1 "Musikpsychologie und Musikpädagogik" zu studieren.

| Kenn-<br>nummer<br>des<br>Moduls | Titel des Moduls                        | Modulteilnahme-<br>voraussetzungen                                                                                           | Beginn                 | Turnus            | Dauer<br>des<br>Moduls | Lehrveranstaltungs-formen<br>und Teilnahmeverpflich-tungen<br>(TP) |                          | Prüfungs-<br>voraus-<br>setzungen | Form   Ausprägung   Dauer  <br>Sprache (falls nicht Deutsch)<br>der Modulabschlussprüfung |             | Versuchsrestriktion  | Pflichtmodul (P)  <br>Wahlpflichtmodul (WP) | Leistungspunkte des Moduls | Summe der Leistungspunkte in<br>Wahlpflichtbereichen | Gewichtung der Modulnote für die<br>Studienbereichsnote |     |       |
|----------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------|---------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----|-------|
| G-MEd-MU-<br>AM-1                | Praxis und Analyse                      | keine                                                                                                                        | WiSe/<br>SoSe          | jedes<br>Semester | 1 Semester             | Übung 1<br>(TP)/ 1 LP                                              | Übung 2<br>(TP)/ 1 LP    | Seminar 1<br>(TP)/ 2 LP           | keine                                                                                     | praktisch1  | Klavierspiel         | 15-20 Min./<br>2 LP                         | 3                          | Р                                                    | 6                                                       | -   | 6/12  |
| G-MEd-MU-<br>AM-2                | Musikwissenschaft und<br>Musikpädagogik | keine                                                                                                                        | WiSe/<br>SoSe          | jedes<br>Semester | 1 Semester             | Seminar 1<br>(TP)/ 2 LP                                            | Seminar 2<br>(TP)/ 2 LP  |                                   | keine                                                                                     | schriftlich | Hausarbeit           | 2 LP                                        | 3                          | Р                                                    | 6                                                       | -   | 6/12  |
| G-MEd-MU-<br>EM                  | Musikpsychologie und<br>Musikpädagogik  | keine                                                                                                                        | WiSe/<br>SoSe          | jedes<br>Semester | 2 Semester             | Seminar 1<br>(TP)/ 2 LP                                            | Seminar: 2<br>(TP)/ 2 LP | Seminar: 3<br>(TP)/ 2 LP          | keine                                                                                     | mündlich    | mündliche<br>Prüfung | 20 Min./<br>3 LP                            | 3                          | (WP)                                                 | (9)                                                     | (9) | (9/9) |
| G-MEd-MU-<br>MA                  | Masterarbeit <sup>2</sup>               | erfolgreicher Abschluss<br>von AM 2 und des Moduls<br>"Praxissemester",<br>Fremdsprachen-<br>kenntnisse gemäß § 10<br>Abs. 1 | studien-<br>begleitend | -                 | 15 Wochen              | -                                                                  | -                        | -                                 | -                                                                                         | schriftlich | Hausarbeit           |                                             | 2                          | WP <sup>1</sup>                                      | 15                                                      | 15  | -     |

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Schulpraktisches Klavierspiel: Fachpraktische Prüfung gemäß § 11 Absatz 7 LABG

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Die Masterarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Lernbereiche oder im studierten Unterrichtsfach oder in Bildungswissenschaften oder in Deutsch für Schülerinnen und Schüler mit Zuwanderungsgeschichte angefertigt. Die Note der Masterarbeit geht mit der Gewichtung 15/120 in die Gesamtnote ein.